

हरिभूमि रेवाड़ी मूर्ति

रोहतक, रविवार, 17 अगस्त 2025

तापमान



अधिकतम 34.0 डिग्री
न्यूनतम 22.5 डिग्री

11 जिले में उत्साह व उमंग के साथ मनाया जन्माष्टमी का पर्व



12 स्वतंत्रता दिवस समारोह में नजर आया राष्ट्रीय एकजुटता का समावेश



बच्चों की मनमोहक झाकियों ने किया मंत्रमुग्ध, लाइटों से जगमग मंदिरों में रही श्रद्धालुओं की भीड़ जन्माष्टमी पर मंदिरों में गूंजा 'नंद के घर आनंद भयो जय कन्हैया लाल की' का जयकारा, युवाओं ने फोड़ी दही-हांडी

हरिभूमि न्यूज ▶▶ रेवाड़ी

शनिवार को भगवान श्रीकृष्ण जन्माष्टमी का पर्व शहरी व ग्रामीण क्षेत्रों में धूमधाम से मनाया गया। शहर के मॉडल टाउन स्थित राधा-कृष्ण मंदिर, मोती चौक घंटेधर महादेव मंदिर, बारा पथर भूतेश्वर महादेव मंदिर, सेक्टर-1 सोलहराही भूतेश्वर मंदिर, सेक्टर-3 राधा-कृष्ण मंदिर, कटला बाजार माता मंदिर, नई बस्ती मंसा माता मंदिर, गोकल बाजार स्थित हरिकीर्तन मंदिर, वैधवाड़ा स्थित शिव मंदिर, नई अनाजमंडी स्थित शिव मंदिर व मॉडल टाउन स्थित इस्कॉन मंदिर में पूजा-अर्चना के लिए श्रद्धालुओं की काफी भीड़ रही। ग्रामीण क्षेत्रों के मंदिरों में भी भगवान श्रीकृष्ण जन्माष्टमी की धूम रही। मंदिरों में सजी बच्चों की आकर्षक झाकियां श्रद्धालुओं के आकर्षण का केंद्र रहीं। श्रद्धालुओं ने श्रीकृष्ण के बाल स्वरूप लड्डू गोपाल को पालने में झुलाकर अपनी श्रद्धा दिखाई। मंदिरों में मध्यरात्रि दही-हांडी फोड़ने का भी कार्यक्रम किया गया। रात के समय शहर के सभी मंदिर नंद के घर आनंद भयो जय कन्हैया



रेवाड़ी। जन्माष्टमी पर राधा-कृष्ण बने बच्चे, जन्माष्टमी पर लाइटों से जगमग मॉडल टाउन राधा-कृष्ण मंदिर, अनाजमंडी स्थित शिव मंदिर में सजी राधा-कृष्ण की प्रतिमा।



लाल की के जयकारों से गुंजायमान रहे। भगवान श्रीकृष्ण की आरती करके श्रद्धालुओं को प्रसाद वितरित किया गया। पुलिस प्रशासन की ओर से शांति व्यवस्था बनाए रखने के लिए व्यापक सुरक्षा प्रबंध किए।

मॉडल टाउन मंदिर में रही जन्माष्टमी पर्व की धूम मॉडल टाउन स्थित श्री सनातन धर्म राधा-कृष्ण मंदिर ट्रस्ट की ओर से जन्माष्टमी महोत्सव उत्साह और धार्मिक आस्था के साथ मनाया गया। मंदिर समिति की ओर से मंदिर परिसर को दिल्ली के भव्य

आयोजनों की तर्ज पर रंग-बिरंगी लाइटों से सजाया गया। दिल्ली से प्रसिद्ध बंटी-सोनिया तिलकधारी गुण ने धार्मिक नृत्य की प्रस्तुतियां दी। कार्यक्रम में राधा-कृष्ण की मनमोहक झाकियां सजाई गईं तथा हनुमान जी के विशाल स्वरूप में भी दर्शकों को आकर्षित किया। 15 अगस्त को मंदिर में भजन-संस्था का आयोजन किया गया, वही शनिवार को जन्माष्टमी के अवसर पर भव्य झाकियां निकाली गईं। रात्रि के समय मंदिर में भजन-कीर्तन किया गया और मध्यरात्रि भगवान श्रीकृष्ण जन्म के साथ ही

जन्माष्टमी पर कवि सम्मेलन में जमाया रंग

कोसली की सामाजिक संस्था प्रेरणा की ओर से जन्माष्टमी पर बालध्वज खुरद के बाबा धूना वाले आश्रम में कवि सम्मेलन एवं भजन कार्यक्रम का आयोजन किया गया। कवि दलवीर फूल ने कहु गाथा कृष्ण कन्हैया की, सुनो सभी नर नारी रचना सुनाई। कवि देवीराम शर्मा ने जंगल में मंगल रच डाला बाबा धूनी वाले, बड़े-बड़े घर उजड़ गए नशा नाश की जड़ से रचना प्रस्तुत की। डा. त्रिलोक चंद फतेहपुरी अटेली ने जन्माष्टमी को हुआ कृष्ण का जन्म, आया था जगत में वो मिटाने सितम, संदीप बाबरा ने शनि देव हनुमत से बोल तेरे स्वर पर अली साद सती, महेंद्र सिंह खिलोटीया ने बच्चा ही मत समझो हम वीरों की संतान है, भाव्य और मलिन्य देखो भारत मां की शान है तथा डा. महावीर सिंह निदोष ने गांव गेल मने मिली भतेरी न कोई मिला भतेरा, दुख देखकर बेटी का यह दिल दुखे से मेरा रचना सुनाकर दर्शकों की तालियां बटौरी। बल्लभगढ़ से आई भजन मंडली से पदमराज ने कृष्ण भक्ति के गीत तथा गांव गुर्जरवास से महिलाओं ने कृष्ण जन्मोत्सव पर गुजरी नृत्य प्रस्तुत किया। कार्यक्रम की अध्यक्षता प्रेरणा संस्था के प्रधान गुरदयाल सिंह एडवोकेट ने की। डा. नरेंद्र छपन भोग का प्रसाद वितरण किया गया। महिलाओं की सुरक्षा



यादव ने सभी का आभार व्यक्त किया। कार्यक्रम में डा. सतबीर हंडोरा, जितेंद्र, प्रो. सुनील, विशंभर, अनुप, संदीप, रमेश, मुकेश, सुखवीर, भतेरी, पूनम, राजवंती, धर्मवती, रेणु, कमला, धर्मवीर, राजपाल, प्रदीप, अभिषेक, भरत, अनुज व कार्तिक सहित अनेक गणमान्य लोग मौजूद थे। को लेकर मंदिर परिसर में पुलिस बल भी तैनात रहा।

बच्चों ने जन्माष्टमी पर दही-हांडी महोत्सव का किया आयोजन

■ झुला सजाकर राधा-कृष्ण बने बच्चों को झुलाया गया

हरिभूमि न्यूज ▶▶ रेवाड़ी

लाखनौर स्थित विवेकानन्द पब्लिक स्कूल में जन्माष्टमी का पर्व धूमधाम से मनाया गया। प्राइमरी विंग के नन्हे मुन्हे बच्चों ने राधा-कृष्ण की सुंदर वेशभूषा पहनकर मनमोहक नृत्य व झाकियां प्रस्तुत कीं। विद्यालय प्रांगण में दही-हांडी महोत्सव का आयोजन किया गया, वहीं प्रांगण में झुला सजाकर राधा-कृष्ण बने बच्चों को झुलाया गया। बच्चों ने श्री कृष्ण लीला की झाकियां मंचन किया। विद्यालय के निदेशक



रेवाड़ी। स्कूल में जन्माष्टमी का पर्व मनाते शिक्षक व बच्चे। फोटो: हरिभूमि

एडवोकेट सुधीर यादव ने विद्यार्थियों को भारतीय संस्कृति की जानकारी देते हुए भगवान श्री कृष्ण के जन्म से जुड़े तथ्यों से अवगत कराया व उनकी ओर से दिए गए गीता के ज्ञान को अपने जीवन में अपनाने के लिए प्रेरित किया। शिक्षक व विद्यार्थी मौजूद थे।

मनोज हत्याकांड में दो और आरोपियों को किया काबू

■ पुलिस इस मामले में एक आरोपी को पहले ही गिरफ्तार कर चुकी

हरिभूमि न्यूज ▶▶ धारूहेड़ा

सीआईए धारूहेड़ा ने मनोज हत्याकांड में दो और आरोपियों को गिरफ्तार किया है। गिरफ्तार किए गए आरोपियों की पहचान जिला गुरुग्राम के गांव तेलपुरी निवासी हेमंत उर्फ हेमू व गांव जौनियावास निवासी दीपक के रूप में हुई है। पुलिस इस मामले में एक आरोपी को पहले ही गिरफ्तार कर चुकी है। पुलिस को रात 29 जुलाई को पुलिस को गांव मालपुरा से मऊ रोड पर एक युवक का शव पड़ा होने की सूचना मिली थी। सूचना के बाद पुलिस ने शव को कब्जे में ले लिया। मृतक युवक की पहचान दिल्ली के मोहन गार्डन उत्तम नगर निवासी 33 वर्षीय मनोज के रूप में हुई थी। दिल्ली के मोहन गार्डन, उत्तम नगर निवासी



रेवाड़ी। पुलिस गिरफ्त में हत्या के आरोपी।

निवासी भरत ने बताया था कि 27 जुलाई को उसका बड़ा भाई मनोज अपने दोस्त साहुन खान के साथ अपने ननीहाल गांव पाटखोरी से अपने कुछ परिचितों से मिलने की बात कहकर घर से गया था। इसी दौरान उसे सूचना मिली की मनोज की लाश गांव मालपुरा से मऊ रोड पर मिली है। मृतक के भाई ने कुछ लोगों पर मनोज की हत्या

का संदेह जाहिर किया था। पुलिस ने मृतक के भाई भरत के बयान पर पुलिस ने हत्या का मामला दर्ज करके मामले में संलिप्त एक आरोपी गांव जौनियावास निवासी विवेक उर्फ विक्की को पहले ही गिरफ्तार कर लिया था। पुलिस द्वारा पूछताछ आरोपी विवेक ने बताया था की घटना के दिन शराब के नशे में उसके साथी दीपक व मृतक मनोज की किसी बात को लेकर कहासुनी हो गई थी। उसके साथी दीपक ने उसे फोन करके मौके पर बुलाया था। जब वह मौके पर पहुंचा तो दीपक व उनके 4-5 अन्य साथी मौके पर पहले से मौजूद थे। इसके बाद सभी ने मिलकर शराब के नशे में मनोज की तलाश करके, उसके साथ मारपीट की थी। मारपीट के दौरान मनोज गंभीर रूप से घायल हो गया और उसकी मौत हो गई। पुलिस के बाद वह सभी मौके से फरार हो गए थे। पुलिस ने शुरुवार को मामले में संलिप्त दो और आरोपियों को भी गिरफ्तार कर लिया है। पुलिस ने दोनों आरोपियों को अदालत में पेश करके पूछताछ के लिए तीन दिन के रिमांड पर लिया है।



रेवाड़ी। स्कूल में विद्यार्थियों का सम्मान करते शिक्षक। फोटो: हरिभूमि

एमबीबीएस में चयनित छात्रों का टेबलेट देकर किया सम्मान रेवाड़ी। राज इंटरवेंशनल स्कूल में जन्माष्टमी के पाठ्य अवसर पर कार्यक्रम का आयोजन किया गया। कार्यक्रम में विद्यार्थियों ने श्री कृष्ण के जीवन से प्रेरित नृत्य-नाटिका, मधुर भजनों और उत्साहजनक देशभक्ति गीतों की प्रस्तुतियों से दर्शकों को मंत्रमुग्ध किया। इस अवसर पर विद्यालय ने नोट परीक्षा में उपलब्धि हासिल करने वाले विद्यार्थियों का सम्मान किया गया। विद्यालय प्रबंधन ने आदर्श, अर्पिता, दिव्यांश, अभिमन्यु, सत्या, गरिमा व तनीषा को टेबलेट एवं स्मृति-चिन्ह भेंट करके सम्मानित किया गया। इस मौके पर विद्यालय के चेरमैन राजेंद्र सैनी, निदेशक नवीन सैनी, जितेंद्र सैनी, हेमंत सैनी, जयश्री सैनी, अन्वु सैनी तथा प्राचार्य कुलदीप कुमार मौजूद थे।

मकान से नकदी व जेवरत चोरी करने के मामले तीन आरोपी गिरफ्तार

रेवाड़ी। सीआईए कोसली ने गांव बलवाड़ी के एक मकान से नकदी व जेवरत चोरी करने के मामले में तीन आरोपियों को गिरफ्तार किया है। गिरफ्तार किए गए आरोपियों की पहचान राजस्थान के जिला कोटपुलली बहरोड़ के गांव महताश निवासी केशव, गांव बलवाड़ी निवासी सोमपाल उर्फ सोम व अमन सिंह के रूप में हुई है। पुलिस ने आरोपियों को अदालत में पेश करके पूछताछ के लिए एक दिन के पुलिस रिमांड पर लिया है। गांव बलवाड़ी निवासी पूर्ण सिंह ने अपनी शिकायत में बताया था कि उसके भाई गिरधारी की पत्नी व पुत्रवधु रक्षाबंधन पर अपने मकान को ताला लगाकर अपने मायके गई हुई थी। पीछे से रात 10-11 अगस्त की रात को कोई व्यक्ति उनके मकान का ताला तोड़कर मकान से 4450 रुपये की नकदी व जेवरत चोरी करके ले गए। सीआईए कोसली पुलिस ने शुरुआत को मामले में संलिप्त तीन आरोपी राजस्थान के जिला कोटपुलली बहरोड़ के गांव महताश निवासी केशव, गांव बलवाड़ी निवासी सोमपाल उर्फ सोम व अमन सिंह को गिरफ्तार कर लिया है। पुलिस ने आरोपियों को अदालत में पेश करके पूछताछ के लिए एक दिन के पुलिस रिमांड पर लिया है।

लार्वा मिलने पर 1572 को थमाएं नोटिस, गत वर्ष जिले में 406 डेंगू व 9 मलेरिया के केस आए थे दो मरीज और मिलने से 53 पर पहुंच गया डेंगू का आंकड़ा

हरिभूमि न्यूज ▶▶ रेवाड़ी

बी डिमांड बढ़ने लगी है। स्वास्थ्य विभाग की ओर से प्रतिदिन डेंगू व मलेरिया संभावित लोगों को स्लाइड तैयार की जा रही है। इसके साथ ही ब्रीडिंग चेकर घरों में कूलर, पानी की टंकी, फ्रीज-ट्रे व पशुओं की खेल में भरे हुए पानी में लार्वा की जांच कर रहे हैं। जांच के दौरान मच्छर का लार्वा मिलने पर लोगों को नोटिस भी दिए जा रहे हैं। स्वास्थ्य विभाग की टीम अभी तक लार्वा मिलने पर 1572 लोगों को नोटिस थमा चुकी है। गत वर्ष जिले में 406 डेंगू व 9 मलेरिया के केस आए थे। मलेरिया हेल्थ इंस्पेक्टर बिजेन्द्र सिंह ने बताया कि डेंगू केस वाले इलाकों में



रेवाड़ी। डेंगू केस मिलने पर फोगिंग करते हुए स्वास्थ्यकर्मी। फोटो: हरिभूमि

फोगिंग की जा रही है। इसके अलावा अब तक 1499254 घरों में मांस फीवर सर्वे किया जा चुका है।



रेवाड़ी। पानी के बर्तन में लार्वा की जांच करती स्वास्थ्यकर्मी। फोटो: हरिभूमि

अब तक डेंगू संभावित बुखार पीड़ित 1709 लोगों के संपेल भी लिए जा चुके हैं। अभी तक शहर में



प्लेटलेट्स कम होने पर ज्यादा सावधानी बरते: सीएमओ

डेंगू व मलेरिया बीमारियों से बचाव के लिए घर में आसपास साफ-सफाई रखे। ठहरें हुए पानी में काला तेल डालें। घरों के बर्तन, कूलर, पानी की टंकी व पशुओं की खेल की सफाई करते रहें, जिससे मच्छर का लार्वा न पनप सके। डेंगू व मलेरिया के लक्षण होने पर हल्ड की जांच करवाकर डॉक्टर की सलाह पर ही दवाईयां लें। ज्यादा से ज्यादा पेय पदार्थों का सेवन करें।

स्ववाइन लीडर मनोज कुमार को वायु सेना में शामिल किया गया

कोसली। कोसली गांव निवासी एवं भारतीय वायु सेना में स्ववाइन लीडर के पद पर तैनात मनोज कुमार को प्रतिष्ठित वायु सेना में शामिल किया गया है। यह सम्मान उन्हें ऑपरेशन सिद्ध और अन्य अहम सैन्य अभियानों में अद्वितीय साहस, नेतृत्व और राष्ट्र स्ववाइन लीडर सेवा के लिए मनोज कुमार। दिया जाएगा। मनोज कुमार गरुड़ कमांडो रह चुके हैं और अब तक हर सैन्य कोर्स में वेड एल्फा हासिल कर चुके हैं। जिला पाब्लिक जीवन हितियों, कैटचन हरि सिंह, जगपाल यादव, रवि, अमन सेठ, शक्ति, विशाल कोव, बरगा राव, लखन, अमित यादव व ऋषि भारद्वाज ने मनोज कुमार को बधाई दी है।



माउंट एलब्रस पर तिरंगा फहराते पर्वतारोही नरेंद्र यादव।

पर्वतारोही नरेंद्र यादव ने यूरोप की सबसे ऊंची चोटी माउंट एलब्रस को तीसरी बार किया फतेह

कोसली। नेहरूगढ़ निवासी युवा पर्वतारोही नरेंद्र सिंह यादव ने 15 अगस्त को स्वतंत्रता दिवस के पालन अवसर पर यूरोप की सबसे ऊंची चोटी माउंट एलब्रस को तीसरी बार फतेह किया है। इससे पहले वे 2017 और 2023 में भी इस शिखर पर पहुंच चुके हैं। इस उपलब्धि के साथ वे माउंट एलब्रस पर सबसे अधिक बार चढ़ाई करने वाले पर्वतारोहियों में आग लिये। अफिगान की शुरूआत 9 अगस्त को हुई और छह दिन के कठिन प्रशिक्षण एवं फेविलमेटाइजेशन के बाद 15 अगस्त की रात 1 बजे बेस कैम्प से अंतिम चढ़ाई प्रारंभ हुई। उन्होंने सुबह 9:15 बजे माउंट एलब्रस के शिखर पर पहुंचकर तिरंगा लहराया। उनकी उपलब्धि पर किर्गिज गणराज्य के पर्वतारोहण और खेल चढ़ाई संघ ने प्रमाण पत्र और मेडल देकर सम्मानित किया।



माउंट एलब्रस पर तिरंगा फहराते पर्वतारोही नरेंद्र यादव।

■ एसआईपी के अलावा भी कुछ विकल्प दे सकते हैं | ■ मोटा पैसा कमाने के लिए आपको रणनीति बनाकर आगे बढ़ना होगा | ■ रिटायरमेंट, बच्चों की शिक्षा या घर के लिए एसआईपी पर्याप्त नहीं



पत्नी के साथ मिलकर बनाएं कल की प्लानिंग

- ▶ 1, 2 नहीं इन 5 ऑप्शन को फॉलो करके फुल मोज में कटेगा बुढ़ापा
- ▶ रिटायरमेंट प्लानिंग केवल एक व्यक्ति नहीं, पूरे परिवार की जिम्मेदारी
- ▶ कपल मिलकर सही समय पर निवेश और फाइनेंशियल प्लान बनाएं

अपने भविष्य को सुरक्षित बनाने के लिए अपनी पत्नी के साथ मिलकर अच्छी प्लानिंग करें। इससे आपका बुढ़ापा मस्ती में कटेगा। कहा भी गया है कि रिटायरमेंट प्लानिंग एक व्यक्ति की नहीं, बल्कि पूरे परिवार की साझा जिम्मेदारी है। आने वाले कल को सुरक्षित करने के लिए सही समय पर सही इन्वेस्टमेंट प्लानिंग की बहुत जरूरत होती है। यही कारण है कि समय रहते रिटायरमेंट की प्लानिंग करना भी बहुत जरूरी होता है। आज के समय में रिटायरमेंट प्लानिंग केवल एक व्यक्ति के लिए नहीं, बल्कि पूरे परिवार के लिए एक शेयर होने वाली जिम्मेदारी होती है, खासकर कपल के लिए। अब आप रिटायरमेंट के लिए अपनी पत्नी के मिलकर बेहतर प्लानिंग करें। लाइफ के साथ मिलकर प्लानिंग बनाने से आप शानदार प्यूर बन सकते हैं।

बीमा स्कीम की समीक्षा करें
हर किसी के लिए एक सेफ रिटायरमेंट प्लानिंग के लिए बीमा बहुत जरूरी होता है। अपनी हेल्थ बीमा पॉलिसियों की समीक्षा करें और तय करें कि वे रिटायरमेंट के बाद के विकल्पों को कवर करती हैं। आपकी बढ़ती उम्र के साथ मेडिकल खर्च भी बढ़ते हैं, तो इसलिए पर्याप्त कवरेज होना हर किसी के लिए बहुत जरूरी होता है।

टाइम टू टाइम समीक्षा करें
आपकी रिटायरमेंट योजना हमेशा एक ऐसी नहीं रह सकती है जो इसलिए जीवन में बदलाव आते रहते हैं, तो ऐसे में अपनी वित्तीय योजना की समय-समय पर समीक्षा करना जरूरी है। और उसमें जरूरत के अनुसार बदलाव करना अहम होता है। हर साल या कुछ सालों में अपने निवेश, लक्ष्यों और बजट की समीक्षा करें ताकि आप सही रास्ते पर बने रहें। यानी कि वे कदम आपको और आपके जीवनसाथी को फाइनेंशियल स्थिरता और सुरक्षा के साथ-साथ एक आरामदायक और खुशहाल रिटायरमेंट के लिए तैयार करने में मदद कर सकते हैं।

खर्चों का आकलन करें
रिटायरमेंट के बाद की लाइफ के लिए जरूरी मंथली खर्चों का अनुमान लगाना बहुत जरूरी होता है। इसमें

करोड़पति बनना है तो आप जान लें निवेश के कुछ 'ब्लॉकबस्टर' टिप्स

निवेश मंत्रा
बिजनेस डेस्क

आजकल ज्यादातर लोग, स्पेशली युवा, अपनी फाइनेंशियल प्लानिंग को पूरा करने के लिए सिस्टमैटिक इन्वेस्टमेंट प्लान (एसआईपी) को अपना रहे हैं। एसआईपी शुरू करना फाइनेंशियल अनुशासन की दिशा में एक शानदार पहला कदम है, लेकिन, क्या केवल एसआईपी शुरू कर देना ही आने वाले कल के लिए काफी है? असल में लंबी अवधि के टारगेट जैसे रिटायरमेंट, बच्चों की शिक्षा या घर खरीदने के लिए, केवल एसआईपी करना पर्याप्त नहीं है। इसके लिए एक संपूर्ण और मजबूत प्लानिंग की आवश्यकता होती है। तो फिर आइए इस रिपोर्ट के जरिये जानते हैं निवेश के कुछ ब्लॉक बस्टर कदम जो आपको करोड़पति बनने में अहम भूमिका निभा सकते हैं और आपको कम समय में ही अच्छा मुनाफा दिलवाने में सक्षम हैं।

फाइनेंशियल टारगेट को परिभाषित करें

- एसआईपी तो बस एक निवेश का एक जरिया है, लेकिन टारगेट क्या है? सबसे पहले, आपको अपने सभी दीर्घकालिक लक्ष्यों को साफ रूप से परिभाषित करना चाहिए और एक गोल बनाकर आगे बढ़ना होगा।
- लक्ष्यों को पट्टा दें:** क्या आपका टारगेट 10 साल में बच्चों की हाई एजुकेशन है, 20 साल में रिटायरमेंट है, या 5 साल में घर के लिए डाउन पेमेंट है?
- लागत का अनुमान लगाएं:** हर टारगेट के लिए जरूरी राशि का अनुमान लगाएं, इसमें प्यूर की महंगाई को भी शामिल करें। उदाहरण के लिए, अगर आज बच्चों की इंजीनियरिंग की पढ़ाई पर 20 लाख रुपये खर्च होते हैं, तो 15 साल बाद महंगाई के साथ यह राशि कहीं अधिक होगी।
- वर्षों जल्दी:** जब आपको पता होगा कि आपको कब और कितने पैसे की जरूरत हो सकती है, तभी आप सही निवेश रणनीति बना पाएंगे।



पोर्टफोलियो को विविधतापूर्ण बनाएं

- एसआईपी तो इक्विटी में है, लेकिन क्या इतना काफी है? 'अपने सारे अंडे एक ही टोकरी में न रखें' यह निवेश का सबसे पुराना और सबसे अहम नियम है।
- इक्विटी के अलावा निवेश करें:** हमेशा अपने पोर्टफोलियो में सिर्फ एसआईपी ही ना रखें। उसमें इक्विटी के साथ-साथ डेट और अन्य संपत्तियों का मिश्रण भी होना ही चाहिए।
- विविधता के विकल्प:** आप अपनी रिस्क लेने की क्षमता अनुसार पब्लिक प्रॉविडेंट फंड (पीपीएफ), फिक्सड डिपॉजिट (एफडी), राष्ट्रीय पेंशन योजना (एनपीएस), और यहां तक कि सोना या रियल एस्टेट जैसे ऑप्शन में भी निवेश कर सकते हैं।
- वर्षों जल्दी:** यह आपके पोर्टफोलियो में स्थिरता ला सकता है। यानी कि यदि शेयर बाजार में गिरावट आती है, तो आपके दूसरे निवेश आपके पोर्टफोलियो को गिरने से बचाते हैं।

बीमा और आपातकालीन निधि बनाएं

- आपकी यात्रा की सुरक्षा कैसे होगी? यानी कि एक मजबूत फाइनेंशियल योजना की नींव सुरक्षा पर टिकी होती है। अगर आप बिना बीमा और इमरजेंसी के निवेश करते हैं, तो एक भी दुर्घटना आपकी पूरी योजना को ध्वस्त कर सकती है।
- आपातकालीन निधि:** कम से कम 3 से 6 महीने के मासिक खर्चों के बराबर की राशि एक ऐसे खाते में रखें, जिसे आप आसानी से निकाल सकें। ये इमरजेंसी फंड नौकरी छूटने या मेडिकल इमरजेंसी जैसी स्थितियों में आपके एसआईपी को तोड़ने से बचाएगा।
- पर्याप्त बीमा:** अपने परिवार को फाइनेंशियल रूप से सेफ रखने के लिए पर्याप्त लाइफ इंश्योरेंस (खासकर टर्म प्लान) और हेल्थ इंश्योरेंस जरूर लें।
- वर्षों जल्दी:** यह आपके लॉन टर्म निवेश को अप्रत्याशित वित्तीय झटकों से बचाता है।

आज ही बना लें मुश्किल वक्त के लिए 'एटीएम'

सुरीबत हम सभी की लाइफ में कब आ जाए हममें से कोई नहीं जानता है, लेकिन सुरीबत से पार पाने के लिए इमरजेंसी फंड का होना बहुत जरूरी होता है। असल में इमरजेंसी फंड एक ऐसी धनराशि होती है, जिसे आप किसी भी अप्रत्याशित खर्च या वित्तीय संकट के समय यूज करने के लिए अलग से रखते हैं। यह आपको अचानक आई परेशानियों, जैसे नौकरी छूटना, मेडिकल इमरजेंसी या घर की मरम्मत आदि से निपटने में मदद करता है। इस रिपोर्ट में हम आपको बताएंगे कि इमरजेंसी फंड कैसे तैयार करें।

बनट बनाएं और लक्ष्य तय करें: आप सबसे पहले, अपने मंथली खर्चों का हिसाब लगाएं। इसके बाद आपका तय करें कि आपको कम से कम 3 से 6 महीने के खर्चों को कवर करने के लिए कितने फंड की जरूरत पड़ा सकती है। यह साफ टारगेट आपको बताने में मदद कर सकता है।

छोटे कदम से शुरूआत करें: लाइफ में हमेशा एक बड़ा फंड बनाने में सभी को टाइम लगता है। तो आप हर महीने अपनी इनकम का एक छोटा हिस्सा बचाना शुरू कर सकते हैं, भले ही यह छोटी राशि हो, नियमित रूप से बचत करने से यह समय के साथ एक बड़ा फंड बन जाएगा।

बचत को ऑटोमेट करें: आप हमेशा के लिए बचत को अपनी आदत बनाने के लिए, अपनी सैलरी अकाउंट से एक अलग बचत खाते में हर मंथ एक फिक्स अमाउंट का ऑटोमैटिक ट्रांसफर सेट कर दें। ऐसा करने से आपको सैलरी आते ही इमरजेंसी के लिए बचत हो जाएगी और आप इसे भूलकर से बच जाएंगे।

कर्म कम करने को प्राथमिकता दें: तो अगर आप पर कोई हाई ब्याज वाला कर्ज (जैसे क्रेडिट कार्ड का कर्ज) है, तो सबसे पहले उसे चुकाने पर ध्यान देना चाहिए। हमेशा कर्ज से मुफ्त तरह से प्रो होने के बाद, आप अपने इमरजेंसी फंड के लिए अधिक बचत कर सकते हैं।

अलग और सुरक्षित जगह पर रखें: अपने इमरजेंसी फंड को अपने सामान्य बचत खाते से अलग रखें। इनको ऐसे ऑप्शन में इन्वेस्टमेंट करें जो सेफ हो और जिन्हें जरूरत पड़ने पर आसानी से निकाला भी जा सके।

कारोबार आइडिया

- अगर आप ऐसा बिजनेस चाहते हैं जिसकी मांग कभी कम न हो, तो आटे का बिजनेस करें
- भारत के कई हिस्सों में रोटी रोजमर्रा के भोजन का अहम हिस्सा, गुणवत्तापूर्ण आटे की डिमांड हमेशा रहती है व कमाई की संभावना लगातार

बिजनेस डेस्क

अगर आप भी नौकरी के अलावा बिजनेस करके खुद को स्टेबल कर मोटी कमाई करना चाहते हैं तो आपके लिए आटे का बिजनेस बेहतरीन विकल्प हो सकता है। इससे आप कम लागत में अच्छी कमाई का जुगाड़ लगा सकते हैं। रोटी भारतीय खानपान का अहम हिस्सा है, इसलिए इस बिजनेस की मांग हमेशा बनी रहती है। हर कोई चाहता है कि उसका बिजनेस लगातार चलता रहे और उसकी मांग कभी कम न हो। ऐसे में आटे का बिजनेस एक सुरक्षित और भरोसेमंद विकल्प बन सकता है। इसे शुरू करने के लिए लगभग 2.50 लाख रुपये तक का निवेश पर्याप्त है। भारत के उत्तर, मध्य और पूर्वी राज्यों में रोटी रोजाना के खानपान का जरूरी हिस्सा है, जिससे गेहूँ के आटे की खपत हमेशा बनी रहती है। यही कारण है कि इस कारोबार में मंदी आने की संभावना बेहद कम है। अगर आप सही मशीनरी, साफ-सुथरी प्रोसेसिंग और आकर्षक पैकिंग का इस्तेमाल करें, तो ये बिजनेस जल्दी ही स्थायी कमाई का जरिया बन सकता है। गुणवत्तापूर्ण आटे की हमेशा डिमांड रहती है और ग्राहक अच्छे ब्रांड को पसंद करते हैं। सही प्लानिंग के साथ आप कम लागत में इस बिजनेस की मजबूत शुरूआत कर सकते हैं और धीरे-धीरे इसे बड़े स्तर पर ले जा सकते हैं।

2.50 लाख में शुरू कर सकते हैं आटे का बिजनेस, हर महीने कर लेंगे मोटी कमाई

कहां से मिलेगा कच्चा माल
गेहूँ की उपलब्धता ग्रामीण इलाकों और उनके आसपास आसानी से हो जाती है। लोग हमेशा शुद्ध और गुणवत्तापूर्ण आटा पसंद करते हैं, जिससे इस कारोबार का बाजार लगातार मजबूत बना रहता है। गेहूँ के लिए किसानों से संपर्क करें। इसके बाद जैसे ही फसल आए किसानों से गेहूँ खरीद लें। फसल के मौके पर आपको सस्ता अनाज मिल सकता है। इसे एक कमरे में स्टोर कर लें। इसके बाद असानी से इसकी पिसाई कर बेचते रहें। गेहूँ को अच्छे से सुखाकर स्टोर करेंगे तो यह खराब नहीं होगा और रोटी भी बढ़िया आएगी। खेतों में गेहूँ की फसल होली के बाद आ जाती है। इसलिए आपको गेहूँ खरीदने के लिए मार्च में की प्रयास शुरू कर देना चाहिए। सोधे खेतों से बढ़िया क्वालिटी का गेहूँ खरीदें और आ बनाकर बेचते रहें। सबसे पहले गेहूँ की धुलाई और सुखाने की प्रक्रिया पूरी करें। इसके बाद सुखाए हुए गेहूँ को मशीन से पीसकर आटा तैयार करें। अंत में इसे आकर्षक पैकिंग में भरें, ताकि ग्राहक तुरंत आकर्षित हों और ब्रांड पर भरोसा करें।

शुरुआती लागत पर ध्यान
इस बिजनेस में मशीनरी के लिए लगभग 1.25 लाख रुपये की जरूरत होगी, जिसमें चक्की, रोस्टर, सीलिंग मशीन, वजन तराजू, गैस कनेक्शन और बर्तन शामिल हैं। बर्किंग कैपिटल के रूप में करीब 1 लाख रुपये लगेंगे, जिसमें कच्चा माल, वेतन, बिजली और गैस का खर्च शामिल होगा। इसके अलावा, बिलिंग पर 25,000 तक खर्च रुपये आ सकता है। इस तरह कुल निवेश 2.50 लाख रुपये के आसपास होगा।

हर महीने कितना मुनाफा
मौजूदा आंकड़ों के मुताबिक, इस बिजनेस से हर महीने करीब 1.15 लाख रुपये की बिक्री हो सकती है। वहीं, मासिक खर्च करीब 1.05 लाख रुपये तक रहेगा। यानी आपको हर महीने लगभग 10,000 रुपये या उससे ज्यादा का शुद्ध मुनाफा मिल सकता है, जो बिजनेस बढ़ने के साथ और बढ़ेगा।

वर्षों है आटे का बिजनेस फायदेमंद

रोटी भारतीय खानपान का अहम हिस्सा है, इसलिए इस बिजनेस की मांग हमेशा बनी रहती है। छोटे निवेश से भी इसकी शुरुआत की जा सकती है और क्वालिटी व पैकिंग पर ध्यान देकर इसे तेजी से बढ़ाया जा सकता है। सही मार्केटिंग के साथ आप इसे एक भरोसेमंद ब्रांड में बदल सकते हैं।

आटा बेचने के लिए विकल्प

- ▶ **भारत आटा बिक्री केंद्र:** सरकार द्वारा संचालित भारत आटा बिक्री केंद्रों पर आटा बेचा जा रहा है, जहां इसकी कीमत 27.50 रुपये प्रति किलोग्राम है। ये केंद्र देशभर में 800 मोबाइल वैन और 2,000 से अधिक दुकानों के माध्यम से आटा बेच रहे हैं।
- ▶ **मदर डेयरी के सफल स्टोर:** आप मदर डेयरी के सफल स्टोर से भी भारत ब्रांड का आटा खरीद सकते हैं।
- ▶ **नाफेड, एनसीसीएफ और केंद्रीय भंडार:** सरकार ने नाफेड, एनसीसीएफ और केंद्रीय भंडार के माध्यम से भारत आटा और चावल की खुदरा बिक्री शुरू की है।
- ▶ **स्थानीय बाजार:** आप अपने स्थानीय बाजार में भी आटा बेच सकते हैं या खरीद सकते हैं। कई स्थानीय बाजारों में आटे की दुकानें होती हैं जो ताजा और स्वादिष्ट आटा बेचती हैं।
- ▶ **आनलाइन प्लेटफॉर्म:** आप ऑनलाइन प्लेटफॉर्म का उपयोग करके भी आटा बेच सकते हैं या खरीद सकते हैं। कई ऑनलाइन स्टोर और वेबसाइटें आटे की बिक्री करती हैं।

अब नया इनकम टैक्स कानून देगा लाखों टैक्सपेयर्स को बड़ी राहत

जानकारी
बिजनेस डेस्क

सद ने इनकम टैक्स बिल 2025 का संशोधित रूप से पास करते समय ऐसी कई गलतियों या खामियों को ठीक कर दिया है, जो पुराने ड्राफ्ट में हो गई थीं। इन संशोधनों को पास किए जाने से देश के लाखों टैक्सपेयर्स को भारी राहत मिलेगी। केंद्र सरकार द्वारा किए गए इन बदलावों में निल टीडीएस सर्टिफिकेट, हाउस प्रॉपर्टी इनकम पर स्टैंडर्ड डिडक्शन, नॉन-एम्प्लॉइज के लिए पेंशन छूट और गुमाना दान के नियमों में सुधार जैसे कई अहम प्रावधान शामिल हैं। इस रिपोर्ट में हम आपको बताएंगे ऐसी कुछ बहम बदलाव जो टैक्सपेयर्स के ऊपर कई अच्छे असर डालेंगे। इससे आयकर रिटर्न भरना भी आसान हो जाएगा और कोई दिक्कत नहीं आएगी।

जीरो टीडीएस सर्टिफिकेट पर सुधारी गड़बड़ी

पुराने इनकम टैक्स एक्ट 1961 में धारा 197 के तहत निल यानी जीरो और लोअर टीडीएस सर्टिफिकेट दोनों का प्रावधान था, लेकिन नए बिल के शुरूआती ड्राफ्ट में निल शब्द हटा दिया गया था। इससे उन टैक्सपेयर्स के लिए परेशानी खड़ी हो सकती थी, जिनकी आय बेसिक छूट सीमा या सेक्शन 87ए रिबेट के बाद टैक्स फ्री होती है। संशोधित बिल में अब फिर से निल शब्द जोड़ दिया गया है, जिससे साफ हो गया है कि जरूरत पड़ने पर टैक्सपेयर्स निल टीडीएस सर्टिफिकेट ले सकते हैं। इससे अनावश्यक विवाद और रिफंड के झंझट से बचा जा सकेगा।

नॉन-एम्प्लॉइज को मिलेगी पेंशन टैक्स छूट

पहले ड्राफ्ट में कम्प्यूटेड पेंशन पर छूट सिर्फ कर्मचारियों को दी गई थी, जबकि मौजूदा कानून में यह सुविधा नॉन-एम्प्लॉइज को भी मिलती है, बशर्ते पेंशन अप्रूव्ड पेंशन फंड से आई हो। समिति ने इस असमानता को दूर करते हुए सिफारिश की कि नॉन-एम्प्लॉइज को भी यह छूट दी जाए। संशोधित बिल में यह बदलाव कर दिया गया है, जिससे अब सभी पात्र लोग, चाहे वे सैलरीड हों या न हों, पेंशन की पूरी राशि पर छूट पा सकेंगे।

हाउस प्रॉपर्टी इनकम पर स्टैंडर्ड डिडक्शन की स्पष्टता

नए बिल में साफ कर दिया गया है कि हाउस प्रॉपर्टी इनकम पर 30% का स्टैंडर्ड डिडक्शन म्यूनििसिपल टैक्स घटाने के बाद ही मिलेगा, जैसा कि मौजूदा कानून में है। इसके अलावा, पहले ड्राफ्ट में प्री-कंस्ट्रक्शन लोन इंटेरेस्ट डिडक्शन सिर्फ सेल्फ-ऑक्ज्यूपाइड प्रॉपर्टी के लिए था, जिससे किराए पर दी गई प्रॉपर्टी के मालिकों को नुकसान होता। संशोधित बिल में अब किराए पर दी गई या मानी हुई किराए पर दी गई प्रॉपर्टी के लिए भी यह डिडक्शन बहाल कर दिया गया है।

गोपनीय दान पर छूट के पुराने नियम बहाल

गैर-लाभकारी संगठनों के लिए पुराने कानून में कुल डोनेशन का 5% तक गुमाना या गुप्त दान टैक्स फ्री होता था। नए बिल के पहले ड्राफ्ट में इसे गुमाना दान का 5% कर दिया गया था, जिससे छूट का दायरा काफी घट जाता। समिति की सिफारिश के बाद संशोधित बिल में अब फिर से कुल डोनेशन का 5% वाला प्रावधान बहाल कर दिया गया है। इससे एनजीओ और चैरिटेबल ट्रस्ट पर टैक्स का बोझ नहीं बढ़ेगा।

संसद ने नए कानून को पास करते समय कई खामियों को ठीक किया

- पुराने ड्राफ्ट में कई खामियां सामने आई थी, लोगों को हो रही थी परेशानी
- निल टीडीएस सर्टिफिकेट, हाउस प्रॉपर्टी इनकम पर स्टैंडर्ड डिडक्शन बटले
- नॉन-एम्प्लॉइज के लिए पेंशन छूट और गुमाना दान के नियमों में भी सुधार किए

कर्मशैल्य प्रॉपर्टी पर नियम में सुधार

पहले ड्राफ्ट में सिर्फ ऑक्ज्यूपाइड कर्मशैल्य प्रॉपर्टी को हाउस प्रॉपर्टी इनकम के टैक्स से बाहर रखा गया था, जिससे खाली पड़ी बिजनेस प्रॉपर्टी पर भी नोशनल रेट लगाने का खतरा था। समिति ने सुझाव दिया कि मौजूदा कानून की तरह ऑक्ज्यूपाइड और वैकेंट दोनों तरह की कर्मशैल्य प्रॉपर्टी को बाहर रखा जाए। संशोधित बिल में यह सुधार कर दिया गया है, जिससे बिजनेस के लिए रखी गई लेकिन फिलहाल खाली पड़ी प्रॉपर्टीज पर अनावश्यक टैक्स का टेंशन टल गया है।

नया इनकम टैक्स कानून, जिसे आयकर (नंबर 2) विधेयक, 2025 के रूप में जाना जाता है, लोकसभा द्वारा पारित किया गया है। यह विधेयक पुराने आयकर अधिनियम, 1961 की जगह लेगा और 1 अप्रैल, 2026 से लागू होगा।

कर ढांचे में बदलाव

- नई कर व्यवस्था में छूट की सीमा को बढ़ाकर 12 लाख रुपये कर दिया गया है, जिससे 12 लाख रुपये तक की आय वाले व्यक्तियों को कोई कर नहीं देना होगा।
- 80एम कटौती को बहाल किया, जो कंपनियों को अंतर-कॉर्पोरेट लाभांश को कटौती के दावे की अनुमति देता है।

टीडीएस और टीसीएस में बदलाव

- टीडीएस की सीमा बढ़ा दी गई है, जैसे कि वरिष्ठ नागरिकों के लिए ब्याज आय पर टीडीएस की सीमा 50,000 रुपये से बढ़ाकर 1,00,000 रुपये कर दी गई है।
- टीसीएस की दरें बदली हैं, जैसे ओवरसीज रेंटमेंट्स स्कीम के तहत 7 लाख से लेनदेन पर टीसीएस की दर 0.5% से हटा दी है। अब 10 लाख से अधिक लेनदेन पर लागू होगी।

अन्य बदलाव

- धारा 206एबी और 206सीसीए को हटा दिया गया है, जिससे छोटे करदाताओं को राहत मिलेगी।
- यूनिफाइड पेंशन स्कीम (यूपीएस) के तहत कर लाभ बढ़ा दिए गए हैं।
- स्टार्टअप के लिए 100% कर छूट की अनुमति होगी जो 1 अप्रैल, 2030 से पहले स्थापित किए गए हैं।

बच्चों ने देशभक्ति गीतों पर किया धमाल, विद्यार्थियों का आह्वान वे अपने देश के प्रति जिम्मेदारियों को समझें

जिलेभर में उत्साह व उमंग के साथ मनाया जन्माष्टमी व आजादी का पर्व, सांस्कृतिक कार्यक्रमों ने किया मंत्रमुग्ध



रेवाड़ी। जन्माष्टमी पर्व पर श्रीकृष्ण की वेशभूषा में बच्चे। फोटो: हरिभूमि

हरिभूमि न्यूज रेवाड़ी

जिले में 15 अगस्त को 79वां स्वतंत्रता दिवस समारोह व जन्माष्टमी का पर्व उत्साह व उमंग के साथ मनाया गया। सरकारी व प्राइवेट स्कूलों में ध्वजारोहण करके तिरंगे का सलामी दी गई। सामाजिक संगठनों की ओर से भी आजादी का जश्न धूमधाम से मनाया गया। गांव करावरा मानकपुर स्थित दी हैरिटेज गैलेक्सी इंटरनेशनल स्कूल में जन्माष्टमी महोत्सव व स्वतंत्रता दिवस समारोह हर्षोल्लास के साथ

मनाया गया। बच्चों ने आकर्षक रंग-बिरंगी पोशाकों में कृष्णा व राधा की भूमिका निभाकर सभी का मन मोह लिया। सिर पर मुकुट व हाथ में बांसुरी के साथ अनेक गीतों पर नौनिहालों ने नृत्य किया। स्वतंत्रता दिवस समारोह में बच्चों ने देशभक्ति के गीतों पर सांस्कृतिक कार्यक्रमों की प्रस्तुतियां दीं। स्कूल के डायरेक्टर कमल यादव तथा एडवोकेट निशांत यादव ने कहा कि आजादी का पर्व हमारे जंगत देशभक्ति की भावना को आगुत करता है।

डीएवी पुलिस पब्लिक स्कूल में फहराया झंडा

दिल्ली रोड पुलिस लाइन स्थित डीएवी पुलिस पब्लिक स्कूल में स्वतंत्रता दिवस हर्षोल्लास के साथ मनाया गया। विद्यालय के प्रांगण में राष्ट्रीय ध्वज का ध्वजारोहण किया गया। छात्र-छात्राओं ने पीटी-डबल में एकता, सटीकता एवं अनुशासन का शानदार प्रदर्शन किया। विद्यालय के प्राचार्य जॉय बैनर्जी ने कहा कि स्वतंत्रता दिवस हमें उन वीर सपूतों के त्याग और बलिदान की याद दिलाता है, जिन्होंने देश को आजादी के लिए अपना जीवन समर्पित कर दिया। उन्होंने विद्यार्थियों से आह्वान किया कि वे अपने देश के प्रति जिम्मेदारियों को समझें और राष्ट्र निर्माण में सक्रिय भूमिका निभाएं। बच्चों को देशभक्ति गीतों और नृत्यों की मनमोहक प्रस्तुतियों ने वातावरण को देशभक्ति के रंग में रंग दिया।



रेवाड़ी। पीटी-डबल में भाग लेते बच्चे। फोटो: हरिभूमि

स्वतंत्रता सेनानियों के बलिदान का किया स्मरण

राज इंटरनेशनल स्कूल में 79वें स्वतंत्रता दिवस के उपलक्ष्य में समारोह का आयोजन किया गया। कार्यक्रम की शुरुआत विद्यालय के चेयरमैन राजेंद्र सैनी ने ध्वजारोहण करके की। इस अवसर पर विद्यालय के निदेशक नवीन सैनी, जितेंद्र सैनी, हेमंत सैनी एवं प्राचार्य कुलदीप कुमार ने सभी विद्यार्थियों और शिक्षकों को आजादी के अमृत महोत्सव एवं स्वतंत्रता दिवस की शुभकामनाएं दीं। विद्यार्थियों ने देशभक्ति गीत, नृत्य और प्रेरणादायक भाषण प्रस्तुत कर स्वतंत्रता सेनानियों के अद्वितीय बलिदान को स्मरण किया। प्राचार्य ने छात्रों को देश की एकता, अखंडता और प्रगति के लिए निरंतर प्रयासरत रहने की प्रेरणा दी।

स्वतंत्रता दिवस एवं जन्माष्टमी पर्व मनाया

विवेकानंद कॉलेज डहीना में स्वतंत्रता दिवस व जन्माष्टमी पर्व श्रद्धा और देशभक्ति की भावना के साथ मनाया गया। कॉलेज प्राचार्य ने ध्वजारोहण करके कार्यक्रम का शुभारंभ किया। सम्पूर्ण वातावरण भारत माता की जय व वन्दे मातरम के नारों से गूँज उठा। छात्रों ने देशभक्ति से ओतप्रोत गीत, कविताएं और समूह नृत्य प्रस्तुत कर स्वतंत्रता सेनानियों के अद्वितीय बलिदान का स्मरण किया। समारोह के उपरान्त जन्माष्टमी पर्व की रंगारंग प्रस्तुतियां दी गईं। महाविद्यालय में मटकी फोड़ प्रतियोगिता ने कार्यक्रम में रोमांच बनाया। प्राचार्य ने विद्यार्थियों को स्वतंत्रता के महत्व, राष्ट्रीय कर्तव्यों और भगवान श्रीकृष्ण के आदर्श जीवन से प्रेरणा लेने का संदेश दिया। इस अवसर पर महाविद्यालय के शिक्षक व विद्यार्थी उपस्थित थे।



रेवाड़ी। कार्यक्रम में मौजूद शिक्षक व विद्यार्थी। फोटो: हरिभूमि

महिला रीजनल सेंटर में स्वतंत्रता दिवस पर देशभक्ति गीत और कविता पाठ प्रतियोगिता

कृष्ण नगर गांव स्थित महिला रीजनल सेंटर स्वतंत्रता दिवस पर भाषण, पोस्टर, स्लोगन, रंगोली, देशभक्ति गीत और कविता पाठ प्रतियोगिता का आयोजन किया गया। रंगोली प्रतियोगिता के लिए हिमांशु गुप और तमन्ना गुप, भाषण में सोनिया, कविता में वर्षा, देशभक्ति गीत में उर्वशी, देशभक्ति गीत पर नृत्य प्रतियोगिता के लिए आरती, पायल, रुकशांश, वर्षा, तनिशा और पोस्टर व स्लोगन में श्रेष्ठ प्रदर्शन के लिए एकता व हिमांशु को सम्मानित किया गया। देशभक्ति से ओतप्रोत भाषण व कविता पाठ में छात्राओं ने स्वतंत्रता दिवस के महत्व और देश की आजादी के लिए शहीद हुए वीरों के बलिदान को याद किया।



रेवाड़ी। सैनिक स्कूल में तिरंगे को सलामी देते प्राचार्य व कैडेट्स। फोटो: हरिभूमि

उत्कृष्ट कार्य करने वाले कर्मचारी सम्मानित

गोठड़ा स्थित सैनिक स्कूल में स्वतंत्रता दिवस जौश व उत्साहपूर्वक मनाया गया। विद्यालय प्राचार्य कैप्टन बिज केशोर ने ध्वजारोहण किया, वहीं कैडेट्स ने अनेक सांस्कृतिक कार्यक्रम प्रस्तुत किए। इस मौके पर प्राचार्य ने कहा कि 79वें स्वतंत्रता दिवस के असली मायने इस बात में हैं कि हर साल इस दिन हम अपने आजादी को महसूस करें, शहीदों को नमन करें और अपनी आने वाली पीढ़ी के लिए इसे और मजबूत बनाने का संकल्प लें। हमें हमेशा याद रखना चाहिए कि हमें आजादी एक बार मिली थी, लेकिन इसे बचाए रखना हमारी हर दिन की जिम्मेदारी है। देश की आजादी के खास दिन का इतिहास हमें उन अनगिनत वीरों के संघर्ष, बलिदान और देशभक्ति की याद दिलाता है, जिन्होंने अपने प्राणों की आहुति देकर हमें आजादी दिलाई। प्राचार्य ने उत्कृष्ट कार्य के लिए अमित अतिल कार्यालय अधीक्षक, अजय कुमार लैब असिस्टेंट, मोनू झाइवर, जयवीर सामान्य कर्मचारी व सज्जन सिंह वाई बाँप को प्रमाणपत्र व पुरस्कार देकर सम्मानित किया। कार्यक्रम में प्रशासनिक अधिकारी मेजर जय सिंह राठौड़, उप प्राचार्य स्वचाइन लीडर वंदना चौधरी व समस्त कर्मचारी उपस्थित थे।

रावणा विद्यालय सीहा में शहीद वीरगंगा ने फहराया तिरंगा

राजकीय वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय सीहा में स्वतंत्रता दिवस पर गांव की शहीद वीरगंगा ममता यादव ने ध्वजारोहण किया तथा चार दर्जन से ज्यादा मृतपूर्व सैनिकों ने समारोह को गरिमा प्रदान की। प्रभारी प्राचार्य हरीश कुमार की अध्यक्षता में आयोजित समारोह में सरपंच सरिता यादव विशिष्ट अतिथि रही। कार्यक्रम में स्कूल प्रबंधन समिति तथा युवा वेतना संगठन को सक्रिय भागीदारी रही। कला अध्यापिका लक्ष्मी यादव के निदेशन में देशभक्ति से ओतप्रोत सांस्कृतिक कार्यक्रमों ने भावविभोर कर दिया। स्टाफ सचिव दिनेश कुमार ने शाब्दिक अभिनंदन, पूर्व सचिव यशपाल आर्य ने वार्षिक रिपोर्ट तथा शिक्षक शक्ति सिंह व मंजू शर्मा ने समारोह का संचालन किया। इस अवसर पर युवा वेतना संगठन के प्रधान नरेश भारद्वाज, पूर्व सरपंच विक्रम पांडे, सुबेदार रामपाल चौहान, सुबेदार सुमेर सिंह सुबेदार मेजर दयानंद यादव, हवलदार ईश्वर सिंह, सुबेदार मातादीन, हवलदार रामनिवास, सुबेदार मेजर कंवरसिंह, नरेश यादव, नरबीर प्रधान, रघुवीर सिंह, छोटेलाल, ओमप्रकाश, राजेंद्र सिंह, रामअवतार, नाहरसिंह, जगदीश सिंह व प्रकाश सिंह मृतपूर्व सैनिक तथा सामाजिक कार्यकर्ता उपस्थित थे।



रेवाड़ी। स्वतंत्रता दिवस पर प्रतिभागियों को सम्मानित करते भूतपूर्व सैनिक। अध्यापिका लक्ष्मी यादव के निदेशन में देशभक्ति से ओतप्रोत सांस्कृतिक कार्यक्रमों ने भावविभोर कर दिया।

पंजाबी मार्केट एसोसिएशन ने मनाया स्वतंत्रता दिवस

पंजाबी मार्केट वेलफेयर एसोसिएशन की ओर से स्वतंत्रता दिवस का पावन पर्व हर्षोल्लास और देशभक्ति के माहौल में मनाया गया। मुख्य अतिथि के रूप में समाजसेवी एवं उद्योगपति राहुल यादव ने शिरकत की, जबकि विशिष्ट अतिथि के रूप में रमेश चक्रवर्ती उपस्थित थे। एसोसिएशन के पदाधिकारियों और कार्यकर्तियों सदस्यों ने अतिथियों का स्वागत किया। मंच संचालन एसोसिएशन के महासचिव राजीव आहूजा ने किया। मुख्य अतिथि राहुल यादव ने अपने संबोधन में कहा कि स्वतंत्रता दिवस सिर्फ उत्सव नहीं, बल्कि उन अमर शहीदों के बलिदान को याद करने का दिन है, जिन्होंने देश की आजादी के लिए अपना सर्वस्व बर्बाद किया। प्रधान सुरेंद्र वशिष्ठ ने अतिथियों का आभार व्यक्त किया। इस मौके पर एसोसिएशन के संरक्षक विनोद अरोड़ा, उपप्रधान लव खरबंदा, सचिव रवि कुकरेजा, सह सचिव दिनेश प्रजापत, दलीप कालड़ा, कोषाध्यक्ष दिनेश कुमार, सह कोषाध्यक्ष हरीश आहूजा, लोकेश मेहदीरता, हरीश मेहदीरता, किशन खुराना, पंकज कालड़ा, संदीप आदि मौजूद रहे।



रेवाड़ी। स्वतंत्रता दिवस पर प्रतिभागियों को सम्मानित करते भूतपूर्व सैनिक। अध्यापिका लक्ष्मी यादव के निदेशन में देशभक्ति से ओतप्रोत सांस्कृतिक कार्यक्रमों ने भावविभोर कर दिया।

लायंस क्लब ने धूमधाम से मनाया आजादी का पर्व

रेवाड़ी। लायंस क्लब की ओर से मॉडल टाउन स्थित लायंस भवन में स्वतंत्रता दिवस धूमधाम से मनाया गया। क्लब के प्रधान लायन ऋषि सिंहल ने राष्ट्रीयता का प्रतीक तिरंगा फहराया। उन्होंने कहा कि आजादी हमें बड़े संघर्षों से मिली है हमें अपने अधिकारों के साथ-साथ अपने कर्तव्यों का भी निर्वहन करना चाहिए। लक्षित अग्रवाल ने स्वतंत्रता दिवस पर भाषण दिया व घनश्याम शर्मा ने सुंदर देशभक्ति गीत प्रस्तुत किया। इस मौके पर क्लब के वरिष्ठ सदस्य लायन वीडी शर्मा एडवोकेट, लायन रजनीकांत सैनी, लायन बुजलाल गोयल, लायन ओपी गुप्ता, लायन अनिल भागवत, लायन संदीप गोयल, क्लब के सचिव लायन अभिषेक गुप्ता, कोषाध्यक्ष लायन दीपक अग्रवाल, लायन आलोक सिंहल, लायन रितेश भागवत, लायन हेमंत सिंहल, लायन मोहित गोयल, लायन सचिन गुप्ता, लायन राकेश गर्ग, लायन विपिन भागवत, लायन कुपाल शर्मा, लायनेस संतोष गुप्ता, लायनेस प्रावी गुप्ता, लायनेस मोनिका सिंहल, योग परिवार मंच से डा. अनिल कुमार, नीरज गोयल, अशोक शर्मा, सुंदर लाल, सुरेश जाजोरिया, राजीव, मेधा गुप्ता, नीलम धौडा, नेहा गोवर, हंसोबाला व विजय गुप्ता उपस्थित थे।



रेवाड़ी। स्वतंत्रता दिवस मनाते हुए लायंस क्लब के सदस्य।



रेवाड़ी। स्व. कन्हैयालाल पोसवाल को श्रद्धांजलि अर्पित करते हुए।

गुर्जर समाज ने पूर्व गृहमंत्री पोसवाल को दी श्रद्धांजलि

रेवाड़ी। शनिवार को पोसवाल चौक पर हरियाणा के पूर्व गृहमंत्री एवं राज्यसभा सांसद स्व. कन्हैयालाल पोसवाल को 104वें जन्मदिवस पर श्रद्धांजलि अर्पित की गई। कार्यक्रम में मुख्यातिथि विधायक लक्ष्मण यादव व अध्यक्षता जिलाध्यक्ष वंदना पोपली ने की। गुर्जर समाज के प्रधान चरण सिंह खटाना ने कन्हैयालाल पोसवाल के जीवन पर प्रकाश डाला और उनके बताए मार्ग पर चलने का आह्वान किया। समिति के संयोजक कृष्ण तोंगड़ ने सभी का आभार व्यक्त किया। इस अवसर पर राजेश नंबरदार, रामसिंह सरपंच, निहाल नंबरदार, हनुमान संगवाड़ी, प्रेम लक्ष्मण यादव व अध्यक्षता जिलाध्यक्ष कप्तान दयाराम, बलबीर कसाना फूसाराम, खुशीराम सरपंच, राजपाल फौजी, लीलाराम, प्रकाश रावत, लीलू, जिंदर, संदीप बेदी, रामसिंह पोसवाल, रामोतार चैयमेन, डा. पप्पू शर्मा, धर्मवीर सरपंच, रवि पोसवाल, कैलाश प्रधान, दया कसाना, प्रताप कसाना, बनी पोसवाल, एडवोकेट त्रिलोक तोंगड़, विनोद प्रधान, जयकरण तोंगड़, विश्वदीप तंवर, एडवोकेट महिपाल, एडवोकेट अमृत, संदीप बेदी, राजेंद्र पटेल, डेविन तनेजा, गौरव, महिपाल छावड़ी, अतराम तंवर आदि मौजूद रहे।

धूमधाम से मनाया गया स्वतंत्रता दिवस

माउंट हैरिटेज इंटरनेशनल स्कूल ने 79वां स्वतंत्रता दिवस उत्साह और देशभक्ति की भावना के साथ मनाया। राष्ट्रीय ध्वज पहारने के बाद छात्रों ने अपनी प्रतिभा और राष्ट्र के प्रति प्रेम का प्रदर्शन करते हुए सांस्कृतिक कार्यक्रमों की प्रस्तुति दी। मुख्य अतिथि हरियाणा लोक सेवा आयोग की सदस्य ममता यादव ने छात्रों की देशभक्ति की भावना और अनुशासन को देखकर गर्व व्यक्त किया। उन्होंने एक मजबूत और आत्मनिर्भर भारत के निर्माण में शिक्षा के महत्व पर जोर दिया और छात्रों को जिम्मेदार नागरिक बनने के लिए प्रोत्साहित किया। पीएफ कमिश्नर मोहित यादव ने छात्रों में अनुशासन, संस्कृति और सामाजिक उत्तरदायित्व के मूल्यों को स्थापित करने के लिए स्कूल की सराहना की। स्कूल अध्यक्ष प्रवीण गोयल ने शिक्षा और चरित्र निर्माण में नवाचार के प्रति स्कूल की निरंतर प्रतिबद्धता पर जोर दिया।



रेवाड़ी। सोमाणी कॉलेज में स्वतंत्रता दिवस मनाते हुए। फोटो: हरिभूमि

देशभक्ति गीतों के साथ मनाया राष्ट्रीय पर्व

सोमाणी इंस्टीट्यूट ऑफ टेक्नोलॉजी एंड मैनेजमेंट ने अद्वितीय उत्साह, देशभक्ति और भव्यता के साथ स्वतंत्रता दिवस मनाया। राष्ट्रध्वज फहराने के बाद सामूहिक राष्ट्रगान हुआ। कार्यक्रम में विशिष्ट अतिथि सुखानंद स्वामी, सावंत सिंह यादव, डा. विजय कुमार व राकेश दागर मौजूद थे। प्रोफेसर जगदीप दिल्ली तथा महाविद्यालय स्टाफ सदस्यों ने अतिथियों का सम्मान किया। विद्यार्थियों ने देशभक्ति से ओतप्रोत गीत, कविताएं, भाषण और नृत्य प्रस्तुत किए। मुख्य अतिथि सुखानंद स्वामी ने कहा कि स्वतंत्रता केवल अधिकार नहीं, बल्कि यह हमारी सबसे बड़ी जिम्मेदारी है, जिसे हमें आने वाली पीढ़ियों के लिए सुरक्षित और सशक्त बनाना है। डा. विजय कुमार ने विज्ञान और शिक्षा को देश की प्रगति का आधार बताते हुए युवाओं को नवाचार और अनुसंधान में आगे बढ़ने का संदेश दिया।

यदुवंशी स्कूल में छात्रों को देशभक्ति और अनुशासन का महत्व बताया

यदुवंशी स्कूल में स्वतंत्रता दिवस के अवसर पर मुख्य अतिथि लेफ्टिनेंट कर्नल संदीप कुमार व एएसडी सुरेंद्र कुमार ने राष्ट्रीय ध्वज फहराया। इस अवसर पर एनसीसी की छात्राओं ने परेड का प्रदर्शन किया। लेफ्टिनेंट कर्नल संदीप कुमार ने छात्रों को देशभक्ति और अनुशासन का महत्व बताया। स्कूल के प्रधानाचार्य सहित शिक्षकों ने भी अपने विचार व्यक्त किए और छात्रों को स्वतंत्रता दिवस की बधाई दी। विद्यालय डीन मुकेश यादव व अध्यक्ष राव बहादुर सिंह ने बच्चों को स्वतंत्रता दिवस की शुभकामनाएं दीं।



रेवाड़ी। सैनी स्कूल में स्वतंत्रता दिवस मनाते हुए सभा के सदस्य। फोटो: हरिभूमि

सैनी स्कूल में बच्चों ने दी रंगारंग प्रस्तुति

सैनी पब्लिक स्कूल में स्वतंत्रता दिवस हर्षोल्लास के साथ मनाया गया। सैनी सभा के प्रधान मनोज सैनी ने अपनी कार्यकारीणी के सदस्यों, तीनों संस्थाओं के प्रधानाचार्य, स्टाफ व अभिभावकों की उपस्थिति में ध्वजारोहण किया। बच्चों ने रंगारंग सांस्कृतिक कार्यक्रम पेश किए। इस अवसर पर सैनी पब्लिक स्कूल के चेयरमैन चेताराम सैनी, उप-प्रधान राम सिंह सैनी, महासचिव एडवोकेट धर्मेन्द्र सैनी, सह-सचिव सुन्दर लाल सैनी, कोषाध्यक्ष लक्ष्मीनारायण सैनी, कार्यकारी सदस्य उमेश सैनी, ओमप्रकाश सैनी, सतीश कुमार सैनी कॉलेजियम सदस्य अशोक सैनी, भगवान दास, राजेश कुमार, ओमप्रकाश सैनी, मनीष सैनी, लक्ष्मण दास सैनी, हरीराम सैनी, पूर्व कोषाध्यक्ष जगदीश सैनी, ओमप्रकाश सैनी व समाज के गणमान्य व्यक्ति मौजूद रहे।

डॉन बॉस्को पब्लिक स्कूल में धूमधाम से मनाया गया स्वतंत्रता दिवस व जन्माष्टमी का पर्व

दिल्ली रोड स्थित डॉन बॉस्को पब्लिक स्कूल में स्वतंत्रता दिवस व जन्माष्टमी का पर्व धूमधाम से मनाया गया। विद्यार्थियों ने डबल की ताल पर तिरंगे झंडे को सलामी दी। नन्हें बच्चों ने श्री कृष्ण व राधा की वेशभूषा में कविता, भाषण, नाटक व गीतों के माध्यम से अपनी प्रतिभा का प्रदर्शन किया। बच्चों ने दही-हांडी फोड़ने का भी लुफ्त उठाया। स्कूल की प्रधानाचार्या पिकी तंवर ने बच्चों को वीरों के बलिदान व श्री कृष्ण के उपदेशों से प्रेरणा लेने का आह्वान किया। उन्होंने कहा कि हमें अपने देश के प्रति कर्तव्य तथा सम्मान को कभी नजर अंदाज नहीं करना चाहिए। इस मौके पर सभी शिक्षक मौजूद थे।



आजादी का महत्व समझाया

श्री कृष्ण सीनियर सैकेंडरी स्कूल हांसाका में स्वतंत्रता दिवस और कृष्ण जन्माष्टमी का पर्व मनाया गया। इस अवसर पर बच्चों ने देशभक्ति से ओत-प्रोत गीतों ने बुजुर्गों व युवाओं में जोश भर दिया, वही दूसरी ओर कृष्ण कन्हैया लाल-मेरे बाँके बिहारी लाल, मटकी फोड़े नंदलाल गीतों से सारा वातावरण भक्तिमय हो गया। इस अवसर पर मुख्यातिथि कृष्ण नथ महाराज व स्कूल चेयरमैन कुलीचंद यादव ने तिरंगा फहराकर बच्चों को आजादी का महत्व समझाते हुए आजादी के लिए कुर्बान वीरों को नमन किया। स्कूल संचालक सुरेश कुमार ने मेरी पंचवान तिरंगा है जैसे गीत गाकर बच्चों को देशभक्ति के लिए प्रेरित किया।



रेवाड़ी। श्री कृष्ण स्कूल में कार्यक्रम में मौजूद विद्यार्थी। फोटो: हरिभूमि

सरपंच ग्राम पंचायत भाड़ावास रेवाड़ी, हरियाणा

नीलामी सूचना
सर्व साधारण को सूचित किया जाता है कि ग्राम पंचायत भाड़ावास में 18.08.2025 को दोपहर 12 बजे पंचायत घर पुराने सामान जैसे ईंट, गेट, जंगले, अलमारी के गेट, गारर आदि की नीलामी होनी है। नीलामी की शर्तें मौके पर ही बताई जाएगी।
हस्ता/- सुनील कुमार, सरपंच, पंचायत भाड़ावास, जिला रेवाड़ी मो. : 9996325150

ना करें किसी से तुलना आप स्वयं हैं अनमोल



कई लोग हमेशा दूसरों से अपनी तुलना करते रहते हैं और खुद को कमतर आंकते हैं। ऐसे लोग न जीवन में बड़ी उपलब्धियां हासिल कर पाते हैं और न ही खुश-संतुष्ट रहते हैं। अगर आप भी ऐसा सोचते हैं तो आपको अपना नजरिया बदलना होगा। ऐसा कैसे कर सकते हैं, जानिए।

को प्राप्त और विकसित करके हम स्वयं को सुखी बना सकते हैं।

जीवन के अंग अच्छा-बुरा

हमारे व्यक्तित्व और जीवन में अच्छाई के साथ-साथ बुराई भी मौजूद होती है। किंतु हमें उन बुराइयों को पहचान कर उन पर विजय प्राप्त करने का प्रयास करना चाहिए। जीवन को संवरने के लिए हमें मूर्तिकार की तरह काम करना पड़ता है, जो अपनी मूर्ति बनाने के लिए पत्थर को काटता है, अनुपयोगी या अतिरिक्त पत्थर को छांटकर, छीलकर, राड़ कर, घिसकर उसे एक सुंदर आकार देता है। हम चाहे जितनी कितानें पढ़ लें और चाहे जितने ज्ञानी हो जाएं, लेकिन यह ज्ञान अगर हमारे जीवन में नहीं उतरता है, उसे प्रभावित, निर्देशित या निर्धारित नहीं करता है तो यह सब बेकार है।



अतीत जैसा है आज का दौर

तुलना चाहे जैसी भी क्यों ना हो, व्यर्थ और निरर्थक ही होती है। चाहे वह व्यक्ति के संबंध में हो या समय और परिस्थिति के संबंध में हो। कुछ लोगों को अक्सर यही सोचकर दुखी और परेशान होते देखा जा सकता है कि पुराना जमाना बहुत अच्छा था। उनका मानना रहता है कि उस समय के लोग और परिस्थितियां अच्छी थीं, तब चीजें सरती होती थीं, लोग मिलनसार और सहयोगी थे, लूटपाट, चोरी और डकैती नहीं होती थी। यह एक गलतफहमी है कि दुनिया कभी बहुत अच्छी थी। जिस समय के लिए आप यह सब सोचते हैं, उस समय के लोग भी यही सब सोचते थे कि उनसे पहले की दुनिया अच्छी होती थी। आप किसी भी युग का इतिहास या साहित्य पढ़ लीजिए, उस समय के अत्याचारी राजा महाराजा, बादशाह, सेठ साहूकारों के लूट और शोषण के किस्से, गरीबी का आलम और महंगाई की दास्तान पढ़ने को मिल जाएगी। लुटेरे, धोखेबाज, अपराधी, लालची मित्र, कंजूस मालिक और ईर्ष्यालु रिश्तेदार या पड़ोसी हर जमाने में रहे हैं। भगवान राम का जमाना हो या श्री कृष्ण का, हरिश्चंद्र का जमाना हो या मुगल बादशाह अकबर या फिर ब्रिटिश काल, हर युग में खलनायक हुए हैं। हमारा मन ही कुछ ऐसा है, जो हमेशा बीते हुए काल में या दूसरों में परफेक्शन और सुख ढूंढता है। दुनिया में हर समय मुट्ठी भर लोग ही बहुत अच्छे और मुट्ठी भर लोग ही बहुत बुरे हुए हैं। बाकी के लोग तो हमारी और आपकी तरह सामान्य इंसान रहे हैं। इन दुश्चिंतकों, उलझनों और बेचैनी से बचने का सिर्फ एक ही रास्ता है, तुलना न करके अपने मन-जीवन का ध्यान खुद रखना।

भावनाओं पर नियंत्रण जरूरी

कई बार आप अचानक इधर-उधर की बातों सोचकर, किसी की सफलता, समृद्धि या सुख को देखकर विचलित या दुखी हो जाते होंगे। स्वयं को कोसते हुए एक अनजान अपराधबोध से घिर जाते होंगे। ऐसी स्थिति से बचने के लिए अपनी भावनाओं पर बारीकी से नजर रखिए। आपकी विवेकशीलता ही इस भावनात्मक प्रभाव को रोक सकती है। यह क्षमता आपको स्वयं हासिल करनी होती है। जब आप दुखी करने वाली भावनाओं को पहचानना सीख लेते हैं तो खुश होने के



असर बढ़ने लगते हैं। आप तनाव और गुस्से में हों तो सोचिए कि इसकी मूल वजह क्या है? इसके पीछे कौन-सी चीज, व्यक्ति या स्थिति है? फिर यह विचार कीजिए कि वह क्या चीज है, जो आपको दूसरों से अलग बनाती है? यह ताकत आपको अनावश्यक गुस्से से बचाएगी और कोई वाजिब कारण है तो उसे दूर करने का मौका देगी।

करते रहें आत्मविश्लेषण

इस बात से ज्यादा फर्क नहीं पड़ना चाहिए कि लोग आपको कितने खिलाफ हैं या कितने लोग आपके समर्थन में हैं? आपको अपने आपको दृढ़ रखते हुए सही दिशा में कार्य करना होगा। आपको स्वयं से पूछना होगा कि मैं क्या हासिल करना चाहता हूँ और उसके लिए क्या कर रहा हूँ? जो कर रहा हूँ, उसमें क्या सुधार है, जिन्हें दूर करना है? बस फिर आपको सभी बाहरी चिंताओं से छुटकारा मिल जाएगा।

कवर स्टोरी

शिखर चंद जैन

कई लोग यह सोचकर हमेशा परेशान और दुखी रहते हैं कि वे दुनिया से पिछड़ गए। ऐसा अक्सर वही लोग करते हैं, जिन्हें यह आभास नहीं कि हम ईश्वर की अनमोल कृति हैं। प्रकृति ने हमें अतुलनीय गुण दिए हैं। दुनिया का कोई भी सजीव दूसरे सजीव से हबहू मेल नहीं खा सकता।

तुलना है निरर्थक

इस बात को समझ लेना जरूरी है कि आप इस ब्रह्मांड में अपने जैसे अकेले ही हैं। इसलिए दूसरों से तुलना करना या उनके जैसा बनने की कोशिश करना व्यर्थ की मशक्कत है। इसमें अपना समय, श्रम, धन और ऊर्जा का अपव्यय करने की बजाय स्वयं को निरंतर निखारने के जतन करें। आम का स्वाद या आकार केले जैसा हो या अमरूद का स्वाद संतर जैसा हो तो क्या आप इसे कभी सच्चे मन से स्वीकार कर पाएंगे? आप करेले को उसकी कड़वाहट के साथ उसके गुणों के कारण ही तो स्वीकार करते हैं।

एक तरह का क्रम है परफेक्शन

परफेक्शन यानी संपूर्णता एक ऐसी भावना है, जो हमें निरंतर परेशान करती है। लेकिन इसे कभी प्राप्त नहीं किया जा सकता, क्योंकि जिस पल आप स्वयं को किसी भी मायने में पूर्ण करते हैं, वह अगले ही पल बदली हुई परिस्थितियों और समय के कारण अपूर्ण या पुरानतन हो जाता है। संसार में बुराई, दुख और अपूर्णता अपरिहार्य हैं। दुख ऐसी भावना है, जो हर व्यक्ति के जीवन में किसी न किसी रूप में अनुभव होती ही है। अपूर्णता जीवन की मूलभूत सच्चाई है, जो हमें सिखाती है कि कुछ भी पूर्ण नहीं होता। बुराई और कर्मियां इस संसार में अंतर्निहित हैं। लेकिन धार्मिकता, पवित्रता और सरलता जैसे गुणों को विकसित करके उच्च अवस्था प्राप्त की जा सकती है। इस प्रक्रिया में अच्छे गुणों



कविता

विक्रम सिंह

मछलियां और हम

मछलियां जमीं पर नहीं लेती सांस और हम, नम के नीचे घुटने को अभिशाप हैं। जंगलों की लाश पर उठते हैं हमारे मरुत, रर ईट में कैद है, एक सूखी सांस। एक वक्त आएगा... जब हवाएं भी पराई लेंगी, और हम मछलियों की तरह, अपनी ही धरती पर मुरझा जाएंगे।

खंग्य / यशोधरा भटनागर

साफ-सफाई के दौरान कुछ पुराने बर्तनों में पीतल का लोटा हाथ आ गया। मैंने उसे नीचे रखा तो यहाँ-वहाँ लुढ़कने लगा। उसे तो अपनी बनावट के कारण लुढ़कने ही था, लेकिन हमें हिंदी की कक्षा में पढ़ाया गया मुहावरा जरूर याद दिला गया, 'बिन पेंदी का लोटा'।
याद आया स्कूल में तो यह भी दूसरे मुहावरे जैसे ही रट लिया था जैसे 'गले का हार होना' या 'चिकना घड़ा होना', परंतु आज हमारे अंदर बैठे लेखक नामक जीव ने गुढ़ाधर्म में गोते लगाने के लिए मजबूर कर दिया।
डुबकियां लगाते-लगाते ज्ञान प्राप्त हुआ कि आज के समय में बिन पेंदी का लोटा कोई मुहावरा नहीं, बल्कि खरपतवार की तरह फलती-फूलती एक प्रजाति है, जो राजनीति में, टीवी डिबेट में, व्हाट्सएप यूनिवर्सिटी में और मोहल्ले की चौपाल से लेकर सोशल मीडिया की टाइमलाइन तक हर जगह मौजूद है।
पहले यह गुण नेताओं ने अपनाया। कहा जाता 'वो नेता बिन पेंदी का लोटा है, कब किस दल में चला जाए, कहा नहीं जा सकता।'
गौर कीजिए एक नेता का वार्तालाप- 'मैं नैतिकता के आधार पर पार्टी छोड़ रहा हूँ।'
'क्यों नेता जी?'
'इस पार्टी में नैतिकता बची ही कहा है भैया, इसीलिए।'
'तो किस पार्टी में जाओगे?'
'जहां मंत्री पद मिलेगा, वहीं नैतिकता भी मिल जाएगी।'
नेता अगर पत्ता भी तोड़ता है, तो पहले हवा का रुख देखता है। गिरेगा तो उसी दिशा में, जहां टूटिंग हो। कल तक जो पार्टी उनकी निगाहों में 'गुलाम मानसिकता' की थी, आज वहां जाकर बोलते हैं, 'मैं राष्ट्रसेवा के लिए आया हूँ।'
आजकल नैतिकता के जी.पी.एस. विहीन लोटों की कमी नहीं है। अब ये लोटे केवल राजनीति में ही नहीं, सोशल मीडिया पर भी हैं। ये लोटे अब केवल पानी नहीं ढोते, ये व्यूज, लाइक्स और ब्रांड डीलस भी ढोते हैं। ये बिन पेंदी के लोटे डूबते-उतरते रीलों की लहर पर खूब बह रहे हैं।
एक गुरुजी ने पहले कहा, 'हम नई पीढ़ी को आलोचनात्मक चिंतन सिखाएंगे।'

आज के युग में बिन पेंदी का लोटा होना कोई दोष नहीं, बल्कि गुण बन गया है। स्थिर रहो तो मूर्ख कहे जाते हो, पलट जाओ तो चतुर और बार-बार पलटो तो स्मार्ट। अब विचार नहीं बदलते, सिर्फ हेरिस्टेग बदलते हैं। 'बिन पेंदी का लोटा' होना अब रणनीति है।

लुढ़कते लोटे



पेंदी का लोटा नहीं होना चाहिए। बर्तन बड़ा या छोटा हो पर पेंदी वाला हो। लेकिन आजकल हर कोई सोचता है, 'अगर लोटा बनेंगे, तो बहाव वहीं है, जहां पावर है।'
अगर महाभारत आज लिखा जाता, तो शकुनि अपने भांजे दुर्योधन से कहता, 'मैं पांडवों का स्थायी दुश्मन नहीं हूँ, राजनीतिक परिस्थितियां बदल रही हैं। फिलहाल सोशल मीडिया पर पांचों पांडव ज्यादा ट्रेंड कर रहे हैं, तो मैं भी उनकी तरफ चला जाता हूँ।'
आज के युग में बिन पेंदी का लोटा होना कोई दोष नहीं, बल्कि गुण बन गया है। स्थिर रहो तो मूर्ख कहे जाते हो, पलट जाओ तो चतुर और बार-बार पलटो तो स्मार्ट। अब विचार नहीं बदलते, सिर्फ हेरिस्टेग बदलते हैं।
'बिन पेंदी का लोटा' होना अब रणनीति है। सिर्फ एक चीज स्थिर है और वो है अस्थिरता! *



नेचर है पावरफुल मेंटल हीलर

यह सच है कि आज की आधुनिक जीवनशैली में लोग तकनीक के जाल में उलझकर, नेचर से दूर होते जा रहे हैं। इसी वजह से लोग मेंटल प्रॉब्लम्स की गिरावट में आ रहे हैं। इनसे मुक्ति पाने के लिए हमें नेचर के करीब जाना होगा।

लाइफस्टाइल

बुधरा फातमा

आस-पास फैली हरियाली, नदी, समंदर, झरने न सिर्फ देखने में सुंदर लगते हैं बल्कि वे हमारे मन को हील करने में भी मददगार साबित होते हैं। आज दुनिया जिस सोशल मीडिया के जाल में फंसीती जा रही है, उस वजह से हर दूसरा इंसान अकेलेपन से जूझ रहा है। यह कितनी बड़ी विडंबना है कि एक तरफ टेक्नोलॉजी हमें चांद तक पहुंचा रही है, दूसरी तरफ हमारे पास एक अदद कोई अपना नहीं, जिससे हम अपने मन की बात कह सकें। आभासी दुनिया में भले ही टेरों फ्रेंड्स हों लेकिन वास्तव में कोई ऐसा दोस्त नहीं मिलता, जिसे



हम अपना कह सकें। देश-दुनिया में डिप्रेशन के मामले और इसकी वजह से आत्महत्याएं इतनी ज्यादा बढ़ती जा रही हैं कि हेल्थ एक्सपर्ट्स डिप्रेशन को एक महामारी मानने लगे हैं।

नेचर की ओर करें रुख

हेल्थ और फिटनेस कंसल्टेशन के लिए डब्ल्यूआईबीए अवाइड विनर प्रमिला ओल्सन मुंबई की सेटलड लाइफ छोड़कर नीलगिरि की पहाड़ियों में आशियाना बनाकर रहने लगीं। दरअसल, शोर-शराबा, दौड़-भाग और तकनीक पर अत्यधिक निर्भरता से एक तरह का मानसिक दबाव महसूस होने लगता है, जिसकी वजह से प्रमिला को लगा कि अगर जिंदगी को बेहतर बनाना है तो प्रकृति के करीब रहना बहुत जरूरी है। लेकिन अब हर इंसान इतना बड़ा निरुत तो नहीं ले सकता कि वो एक सेटलड लाइफस्टाइल को बदल ले, इसलिए अगर आपके आस-पास एक पार्क भी है तो दिन का थोड़ा वक्त वहां जरूर बिताइए। प्रमिला बताती हैं कि आजकल के डिजिटलाइजेशन के युग में लोग बहुत अकेले हो गए हैं और उन्हें कोई एक चीज बचा सकती है तो वो है प्रकृति।

मेंटल हेल्थ के लिए जरूरी

आज के दौर में लोगों पर बढ़ता वर्कलोड और बढ़ता तनाव, इस बात का इशारा कर रहा है कि अगर जीवन

को बेहतर बनाना है तो प्रकृति के करीब जाना बहुत जरूरी है। खासतौर पर वर्कलेस का स्ट्रेस युवाओं को डिप्रेशन की तरफ ले जा रहा है। यही वजह है कि आजकल बहुत से लोग अच्छी-खासी जाँब छोड़ कर किसी पहाड़ी या समंदर के किनारे वाली जगह शिफ्ट हो रहे हैं। वास्तव में नेचर में एक हीलिंग पावर होती है। इसलिए बेहतर मेंटल हेल्थ के लिए नेचर से कनेक्टेड रहना बहुत जरूरी है। नेचर हमें फ्रेश, एनर्जेटिक और मेंटली हेल्दी बनाती है।

मिलता है सुकून-शांति

जीवन की भाग-दौड़ में अगर कोई चीज हम से छिन गई है तो वो है हमारा सुकून। प्रकृति के पास जाकर थोड़ा समय बिताने से हमें खुद को जानने-समझने का मौका मिलता है। वरना मोबाइल, इंटरनेट और सोशल मीडिया के युग में हम खुद के अस्तित्व को भूलते जा रहे हैं। प्रकृति हमारा मन शांत करती है और हम जीवन को नए नजरिए से देख पाते हैं।

गार्डनिंग से मिलती है तनाव से मुक्ति

अगर आपके पास समय का अभाव है तो नेचर के करीब जाने की शुरुआत अपने घर के गार्डन से कीजिए। नए-नए फूलों वाले पौधे लगाइए। किचन के लिए कुछ हर्ब्स उगाइए। ये छोटी-छोटी आदतें हमें तनाव से बचाने में मदद करती हैं। भले ही ये शौकिया हों लेकिन इतनी देर आप प्रकृति से जुड़े रहेंगे, जो बिना किसी दवा और डॉक्टर के आपके स्ट्रेस को कम कर देगा।

नेचर के करीब करें वर्कआउट

जिम जाकर ट्रेडमिल पर भागने से अच्छा है, वर्कआउट के लिए किसी खुले और पेड़-पौधों से घिरे जगह का चुनाव करें। कानों में हेडफोन लगा कर



दौड़ना भले ही फैशन हो लेकिन अगर आप रनिंग या जॉगिंग कर रहे हैं तो प्रकृति को सुनने का प्रयास कीजिए। ये हमें मानसिक रिलेक्सेशन देता है। आज हम सब जिस तरह के आक्रामक और अशांत मानसिकता के बमते जा रहे हैं, वहां सिर्फ प्रकृति के पास ही वो पावर है, जो हमें शांत-चित्त रख सकती है। *

पुस्तक चर्चा / विज्ञान भूषण

उद्भ्रांत का बहुविध रचनाकर्म

करीब डेढ़ सौ पुस्तकों के रचनाकार उद्भ्रांत का रचना संसार बहुत विस्तृत है। उनके रचनाकर्म के विभिन्न आयामों पर अनेक आलोचकों के द्वारा लिखे गए लेखों की पुस्तक 'उद्भ्रांत का रचनाकर्म' कुछ समय पूर्व कैलाश बाजपेयी के संपादन में प्रकाशित होकर आई है। इसके पहले खंड में 19 आलोचनात्मक लेख हैं, जबकि दूसरे खंड में हरभजन सिंह मेहरोत्रा द्वारा उद्भ्रांत पर लिखा गया संस्मरण और शहंशाह आलम द्वारा लिया गया उद्भ्रांत का साक्षात्कार भी संकलित है। उद्भ्रांत की प्रसिद्ध रचना 'रुद्रावतार' पर डॉक्टर आनंद सिंह लिखते हैं, 'उद्भ्रांत की विशेषता यह मानी जानी चाहिए कि उन्होंने आधुनिक कविता के गद्याभासी समकालीन समय में मिथकाभासी छंदस कविता रचकर संश्लिष्ट सर्जनाशक्ति का परिचय दिया है, जो आजकल विलुप्त हो गई प्रवृत्ति है।' शहंशाह आलम के द्वारा पूछे गए एक सवाल पर उद्भ्रांत का यह कथन उनकी लेखकीय प्रतिबद्धता को प्रकट करता है, 'हर कवि अपनी कविता का मुहावरा स्वयं खोजता है।' कह सकते हैं कि यह किताब उद्भ्रांत के रचनाकर्म को समझने का रास्ता मुहैया कराती है। *

पुस्तक: उद्भ्रांत का रचनाकर्म (आलोचना), संपादक: कैलाश बाजपेयी, मूल्य: 245 रुपए, प्रकाशक: नमन प्रकाशन, नई दिल्ली





सांस्कृतिक उत्सव / धीरज बसाक

भारत के उत्तर-पूर्वी राज्य मिजोरम में हर्षोल्लास से मनाया जाने वाला मिम कुट उत्सव, यहां की आत्मा में बसा पर्व है। यह पर्व मिजोरमवासियों को पूर्वजों की स्मृति के उल्लास से सामूहिक रूप में जोड़ता है। इस उत्सव में वे न केवल प्रकृति के प्रति आभार व्यक्त करते हैं बल्कि अपनी सामाजिक चेतना, सांस्कृतिक गरिमा और मानवीय संबंधों की जीवंतता का भी उल्लास मनाते हैं। यह पर्व हमें संदेश देता है कि जब पूरा समाज मिलकर पूर्वजों की याद में हंसता, गाता है, तो ऐसा समाज अतीत को उत्सव के रूप में मनाता है।

सांस्कृतिक आत्मा में बसा उत्सव: वास्तव में भारत के पूर्वी राज्य मिजोरम की सांस्कृतिक आत्मा में यहां का मिम कुट उत्सव रचा-बसा है। मिम कुट उत्सव कहने को तो एक फसल पर्व है, लेकिन इसमें जीवन के उल्लासपूर्ण दर्शन का पूरा आख्यान छिपा है। वास्तव में मिजो भाषा में मिम का मतलब होता है मकई यानी मक्का और कुट का मतलब होता है त्योहार, यानी मिम कुट उत्सव प्रत्यक्ष रूप में मकई की बेहतरीन फसल होने के खुशी में मनाया जाता है। लेकिन मकई तो कृषि जीवन का एक प्रतीक भर है। यह वास्तव में परिवार के पूर्वजों की स्मृति का उत्सव और स्मृति के शोक को उल्लास में बदलने का ढंग है।

उल्लास से करते हैं पूर्वजों को याद : मिम कुट उत्सव में परिवार के उन सभी बुजुर्गों/पूर्वजों को याद किया जाता है, जिनका उस साल या अतीत में निधन हुआ है। लेकिन यह दिवंगत बुजुर्गों को शोक संतप्त ढंग से याद करने का उत्सव नहीं है बल्कि ढोल की धाम में पूर्वजों की स्मृति को साझा करने का पर्व है। यह पर्व बहुत ही आनंद और उत्साह के साथ मनाया जाता है।

कैसे मनाया जाता है उत्सव: यह पर्व पारंपरिक लेकिन उत्साहपूर्ण ढंग से मनाया जाता है, जिसमें पहले पक चुकी मक्का की बालियों को भूनकर गांव भर के पूर्वजों और देवी देवताओं की आत्माओं को समर्पित किया जाता है। इसके बाद गांव भर के लोग सामूहिक रूप से एकत्रित होते हैं। परंपरागत वेशभूषा में पुरुष और महिलाएं मिलकर चराओ नृत्य करते हैं। यह नृत्य स्थानीय ढोल, गींग और बांगुरी के साझा संगीत में संपन्न होते हैं। इस समारोह में पारंपरिक भोज और पेय की विशेष व्यवस्था होती है। खास करके 'जू' नाम की चावल से बना एक विशेष पारंपरिक पेय, इस भोज और उत्सव की खास पहचान होती है। यह पेय पूरे गांव के लोगों के बीच सामूहिक रूप से बांटा जाता है। इस पेय के साथ खाए जाने वाले तरह-तरह के पकवान भी पूरे गांव के लोग मिलकर बनाते हैं या इनकी व्यवस्था करते हैं।

बहुत अनोखा-सांस्कृतिक पर्व मिजोरम का मिम कुट उत्सव

भारत के उत्तरपूर्वी राज्य मिजोरम में मनाया जाने वाला मिम कुट उत्सव जैसे तो फसल कटाई का उत्सव है, लेकिन इस उत्सव में लोग अपने समुदाय के दिवंगत हुए लोगों को भी याद करते हैं। अनोखे और उल्लासपूर्ण ढंग से मनाए जाने वाले मिम कुट उत्सव के बारे में जानिए।



इस बार कब मनाया जाएगा उत्सव

मिम कुट उत्सव हर साल अगस्त माह के अंत या सितंबर के पहले सप्ताह में मनाया जाता है। स्थानीय आनंदताओं के मुताबिक इस साल 1 से 3 सितंबर 2025 के बीच यह उत्सव मनाया जाएगा। गौरतलब है कि मिजोरम में स्थानीय चंद्र पंचांग का चलन है, जो कि फसल की स्थिति और सामूहिक उत्सव पर निर्भर होता है। इसलिए अंग्रेजी कैलेंडर की तारीखों से यह आगे पीछे भी हो सकता है।

जब पूरे गांव के सभी बड़े, बुजुर्ग और बच्चे खाने-पीने और संगीत की मस्ती में डूब रहे होते हैं, तब युवा लोग अपनी तीरंदाजी और दूसरे खेल कौशल, कुश्ती का प्रदर्शन करते हैं। **सामूहिकता में सामाजिकता की झलक:** मिम कुट उत्सव की सबसे बड़ी विशेषता इसकी सामूहिकता है। इसमें किसी जाति, वर्ग, उम्र, लिंग के लोगों का कोई भेद नहीं रहता। सब लोग एक साथ मिलकर यह उत्सव मनाते हैं। इससे सामूहिकता मजबूत होती है और सामाजिकता को भरपूर सम्मान मिलता है। इस उत्सव में जो भी लोग अपने-अपने घरों से लाते हैं, वह सामूहिक रूप से एक जगह इकट्ठा कर लिया जाता है। फिर इन तमाम चीजों का लोग मिलकर भरपूर आनंद लेते हैं। कोई नहीं जानता कि वह किसकी क्या चीज का आनंद ले रहा है। इसके

साथ ही गांव के सभी लोग मिल कर नृत्य करते हैं। मिलकर भोजन तैयार करते हैं और मिलकर इस सबका आनंद लेते हैं।

पर्यटकों के आकर्षण का केंद्र: मिजोरम का मिम कुट उत्सव केवल एक पारंपरिक पर्व भर नहीं है बल्कि यह एक ऐसा सांस्कृतिक उत्सव बन चुका है, जो पर्यटकों और संस्कृति प्रेमियों को खूब आकर्षित करता है। देश-विदेश से आए पर्यटक मिजो संस्कृति, खान-पान, वेशभूषा और पारंपरिक जीवनशैली से परिचित होते हैं। इस पर्व के दौरान पर्यटकों के पास स्थानीय लोगों की हस्तशिल्प और दस्तकारी की कई अद्भुत चीजों को नजदीक से देखने और खरीदने का मौका मिलता है। पर्यटक स्थानीय लोगों के साथ मिलकर उनकी ही जैसी पोशाक पहनकर, उनके ही जैसे लोकनृत्य करने की कोशिश करते हैं और इसका भरपूर आनंद लेते हैं। इस उत्सव में भाग लेने से पर्यटकों को प्रामाणिक जनजातीय अनुभव होते हैं। मिजोरम टूरिज्म विभाग अब इस उत्सव को अपने अंतर्राष्ट्रीय पर्यटन कैलेंडर में भी प्रमोट कर रहा है।

ग्लोबलाइजेशन के दौर में मिम कुट महोत्सव: ग्लोबलाइजेशन के इस दौर में दुनियाभर की संस्कृतियां एक-दूसरे से मेलजोल कर रही हैं, एक-दूसरे को जान-पहचान रही हैं। ऐसे समय में मिजो संस्कृति अपनी उदारता और खुलेपन के कारण दुनिया भर को आकर्षित कर रही है। मिम कुट उत्सव बताता है कि अगर आपके अंदर अपनी संस्कृति, अपनी पहचान धुड़कती है, तो वैश्वीकरण की धुंध आपको प्रभावित नहीं कर सकती। आपकी अपनी चमक और धमक दोनों ही बनी रहती हैं। मिम कुट उत्सव जैसे पर्व इस वैश्विक समाज में अपनी शानदार सांस्कृतिक सहभागिता का उत्कृष्ट उदाहरण है। मिम कुट उत्सव जहां एक ओर स्थानीय मिजोवासियों को दुनिया के साथ मेल-जोल बढ़ाने का मौका देता है, वहीं दूसरी ओर यह उत्सव दुनिया के लिए मिजो संस्कृति की खिड़की खोलता है। *

पहली जॉब के लिए जरूरी हैं ये तैयारियां

अपनी पढ़ाई पूरी करने के बाद हर यंगस्टर अच्छी जॉब चाहता है, ताकि उसका करियर ब्राइट बन सके। लेकिन इसके लिए आपको कुछ तैयारियां जरूर करनी चाहिए और खुद में कुछ स्किल्स भी डेवलप करनी चाहिए। इनके बारे में जानिए।

सेल्फ इंप्रूवमेंट
शिखर चंद जैन

पहली जॉब शुरू करना किसी भी युवा के लिए एक यादगार और महत्वपूर्ण कदम होता है। यह न केवल एक नई जिम्मेदारी का प्रतीक है, बल्कि यह एक ऐसा अवसर भी है, जिसका सही उपयोग करके आप पेशेवर दुनिया में अपनी पहचान बना सकते हैं और आगे चलकर अपने करियर को नई ऊंचाइयों तक ले जा सकते हैं। लेकिन इस क्षेत्र में सफलता पाने के लिए कुछ आदतों और तैयारियों की आवश्यकता होती है। इन तैयारियों और आदतों को अपनाकर आप न केवल जल्दी और अच्छा जॉब पा सकते हैं, बल्कि अपने करियर की मजबूत शुरुआत भी कर सकते हैं।

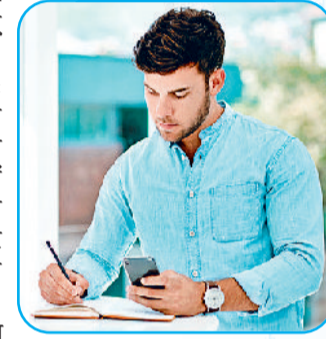


प्रोफेशनल रिज्यूमे-कवर लेटर: एक संक्षिप्त, आकर्षक और जॉब के लिए अनुकूलित रिज्यूमे बनाएं। अपनी उपलब्धियों को हाइलाइट करें। प्रत्येक जॉब आवेदन के लिए कवर लेटर को कस्टमाइज करें, जिसमें कंपनी और रोल के प्रति आपका उत्साह दिखे। रिज्यूमे में ऐसे कीवर्ड्स का उपयोग करें जो जॉब डिस्क्रिप्शन से मेल खाते हैं। इंटरव्यू की समुचित तैयारी करें। सामान्य इंटरव्यू सवालों की प्रैक्टिस करें। कंपनी और जॉब रोल के बारे में रिसर्च करें। मॉक इंटरव्यू के लिए दोस्तों या मेंटर्स की मदद लें।

अनुशासन-समय प्रबंधन: कॉरपोरेट जगत में समय का सही प्रबंधन सबसे महत्वपूर्ण है। समय पर काम पूरा करना, मीटिंग्स में समय पर पहुंचना और डेडलाइंस का पालन करना आपके पेशेवर दृष्टिकोण को दर्शाता है। पहली जॉब में प्रवेश करने से पहले, अपनी दिनचर्या को व्यवस्थित करें। एक डायरी या डिजिटल टूल जैसे गूगल कैलेंडर का उपयोग करें, ताकि आप अपने कार्यों को प्राथमिकता दे सकें। एक रूटीन बनाएं, जिसमें जॉब सच, स्किल डेवलपमेंट और नेटवर्किंग के लिए समय हो। हर हफ्ते 10-15 जॉब एप्लीकेशंस भेजने का लक्ष्य रखें। सुबह जल्दी उठने की आदत डालें, ताकि आप दिन की शुरुआत तरोताजा और ऊर्जावान तरीके से कर सकें। समय प्रबंधन की यह आदत न केवल आपके काम की गुणवत्ता को बढ़ाएगी, बल्कि आपके सहकर्मियों और बॉस पर भी सकारात्मक प्रभाव डालेगी।

साथ विचार-विमर्श करना हो, स्पष्ट और संक्षिप्त बातचीत आपके विचारों को प्रभावी ढंग से प्रस्तुत करता है। पहली जॉब के लिए, अपने लिखित और मौखिक कम्युनिकेशन को निखारें। औपचारिक ई-मेल लिखने का अभ्यास करें, अपनी बात को आत्मविश्वास के साथ कहने की कला सीखें और सक्रिय श्रोता बनें। यदि आपको अंग्रेजी या अन्य संवाद भाषा में कमी है, तो उसे सुधारने के लिए ऑनलाइन कोर्स या प्रैक्टिस सेशन में शामिल हों। **प्रोफेशनल एटीट्यूड:** यह स्किल आपके करियर की नींव मजबूत बनाता है। जॉब ज्वाइन करने से पहले, कार्यस्थल के ड्रेस कोड, व्यवहार और संस्कृति को समझने की कोशिश करें। हमेशा पॉजिटिव और प्रॉब्लम सोल्विंग अप्रोच अपनाएं। यदि आपसे कोई गलती होती है, तो उसे स्वीकार करें और उससे सीखें। यह आपके सहकर्मियों और बॉस के बीच आपकी विश्वसनीयता को बढ़ाएगा।

तकनीकी कौशल जरूरी: आज के डिजिटल युग में, तकनीकी कौशल कॉरपोरेट सेक्टर में सफलता के लिए अनिवार्य है। अपनी जॉब प्रोफाइल के अनुसार जरूरी सॉफ्टवेयर और टूल्स सीखें। अपनी फील्ड से संबंधित तकनीकी और सॉफ्ट स्किल्स (जैसे कम्युनिकेशन, टाइम मैनेजमेंट, टीमवर्क) सीखें। ऑनलाइन प्लेटफॉर्म (जैसे कोर्स, एरा, उडेमी, लिंकडइन लर्निंग) से सर्टिफिकेशन कोर्स करें। प्रोग्रामिंग, डेटा एनालिसिस, डिजिटल मार्केटिंग जैसे ट्रेंडिंग स्किल्स पर फोकस करें, अगर वे आपके क्षेत्र से मेल खाते हों।



आत्मविश्वास-पहल: पहली जॉब में आत्मविश्वास और पहल करने की क्षमता आपको जल्दी सफलता दिला सकती है। अपने विचारों को साझा करने से न डरें और नई जिम्मेदारियों लेने के लिए तैयार रहें। उदाहरण के लिए यदि किसी प्रोजेक्ट में सुधार की गुंजाइश है, तो सुझाव देने में संकोच न करें। हां, आत्मविश्वास और अहंकार के बीच संतुलन बनाए रखें। *

विशिष्ट पेड़
वीना गौतम

भारत में सड़कों के किनारे यूं तो पारंपरिक रूप से नीम, इमली, पीपल, बरगद, गुलमोहर, अशोक, कचनार आदि के पेड़ लगे देखे जाते हैं। लेकिन हाल के सालों में सड़कों के किनारे, शहर की पॉश कालोनियों, बड़े पार्कों और कई दूसरी जगहों पर एक चौड़ी लाल, पीली और नारंगी पत्तियों वाला पेड़ भी लगाया जाना शुरू हुआ है, जो जम्मू-कश्मीर, हिमाचल प्रदेश, उत्तराखंड और पूर्वोत्तर के अलग-अलग इलाकों में खासतौर पर देखा जाता है। इसे हिमालयन मेपल या एप्सर ओब्लोणगम या कश्मीर मेपल या पेटेड मेपल या ओक भी कहते हैं। सरल शब्दों में यह मेपल का पेड़ है, जिसका मूल निवास यूं तो उत्तरी अमेरिका, यूरोप, उत्तरी अफ्रीका, चीन और एशिया के कुछ देशों में है, लेकिन 132 प्रजातियों वाले सैपिंगेसी परिवार के इस मेपल के पेड़ की कुछ प्रजातियां भारत में भी पाई जाती हैं।

देसी आबोहवा का विदेशी
पेड़ हिमालयन मेपल



मेपल कनाडा का राष्ट्रीय वृक्ष है, कनाडा के झंडे और राज्य चिन्ह में भी मेपल की पत्तियां देखी जा सकती हैं। मेपल का पेड़ अनुकूल परिस्थितियों में कई सौ सालों तक मजबूती से खड़ा रहता है। मेपल का पेड़ ताकत और

सहनशीलता का प्रतीक माना जाता है। सर्दियों में मेपल के पेड़ से एक-एक करके उसकी रंग-बिरंगी सारी पत्तियां झड़ जाती हैं और पेड़ के नीचे चौड़ी और रंगीन पत्तियों का ढेर लगा जाता है। पहले यह भारत में सिर्फ हिमालयी क्षेत्र में ही देखता था, लेकिन अब देश के बड़े शहरों के सौंदर्यीकरण के चलते यह इन शहरों के खूबसूरत पार्कों, पॉश कालोनियों और चौड़ी सड़कों के किनारे भी देखा जाता है।

कई रूपों में उपयोगी: भारत में ज्यादातर पाए जाने वाले हिमालयन मेपल के बड़े फायदे हैं। इसकी लकड़ी, फर्नीचर और निर्माण के कार्य में बहुत उपयोगी साबित होती है। इसकी छाल और पत्तियों का उपयोग पारंपरिक चिकित्सा में किया जाता है। कई मधुमक्खों प्रजातियों को यह बहुत आकर्षित करता है, इसलिए यह शहद उत्पादन में बहुत सहायक होता है, क्योंकि इसकी लाल, पीली पत्तियां इसे बेहद आकर्षक और शानदार पेड़ का दर्जा दिलाती हैं, इसलिए विशेष तौर पर कश्मीर में इसे पार्कों के किनारे बड़े करीने से लगाया जाता है। जापानी मेपल जैसी कुछ प्रजातियों की भी अच्छी कीमत मिलती है। खूबसूरत पर्यटन स्थलों में यह जगहों की शोभा बढ़ाने और पर्यटकों को आकर्षित करने के लिए भी लगाया जाता है। *

रूजफुल डिवाइस
संध्या सिंह

आज के डिजिटल युग में सीसीटीवी कैमरा महज एक तकनीकी उपकरण नहीं, बल्कि एक ऐसी 'तीसरी आंख' बन चुका है, जो हर पल, हर कोने में नजर रखता है- चाहे कोई जानता हो या न जानता हो। यह कैमरा न बोलता है, न टोकता है, लेकिन उसकी नजरें चुपचाप सब कुछ देखती और रिकॉर्ड करती हैं।

सब कुछ देखता चुपचाप: बाजार, स्कूल, दफ्तर, रेलवे स्टेशन, गलियां-हर जगह ये 'तीसरी आंख' मौजूद है। यह न केवल अपराधों को रोकने में मदद करती है, बल्कि न्याय दिलाने में भी एक अहम गवाह बन जाती है। कई बार लोग अपनी हरकतों से अनजान होते हैं कि कोई उन्हें देख रहा है, पर सीसीटीवी की आंख सब कुछ समेट रही होती है। हालांकि जहां यह सुरक्षा का प्रतीक है, वहीं इसे लेकर निजता पर सवाल भी उठते हैं। क्या हर जगह नजर रखना सही है? लेकिन मौजूदा हालात में, यह आंख समाज को सजग और जवाबदेह बनाने में सहायक सिद्ध हो रही है। इस तरह, सीसीटीवी आधुनिक युग की वह अदृश्य शक्ति है, जो बिना बोले भी हर किसी को यह एहसास दिलाती है- कोई देख रहा है।

सब पर नजर रखता सीसीटीवी कैमरा



इसीलिए इन दिनों कहते हैं जिंदगी कैमरों की जग में कैद हो गई है। हर पल हर जगह तमाम अदृश्य निगाहें हमें घेरे रहती हैं। **हर शहर में सुरक्षित नजर:** राजधानी दिल्ली में मेट्रो स्टेशन की सीढ़ियां चढ़ते ही जिस इबारत पर आपकी पहली नजर पड़ती है, वह एक चेतावनी होती है, 'सावधान आप कैमरे की निगाह में हैं।' बैंक में घुसिए, अस्पताल में प्रवेश करिए, कॉलेज की सीढ़ियां चढ़िए, मंदिर की इयोदी लांघिए हर जगह आपको इसी पहलें वाक्य के इन दिनों दर्शन होते हैं। दिन में ज्यादातर समय कैमरे की जद में रहना अब महज वीवीआईपी लोगों की जिंदगी का सच नहीं है। यह आम महानगरीय लोगों की जिंदगी की कहानी बन चुका है। सिर्फ देश की राजधानी दिल्ली का ही ये हाल नहीं है, मुंबई, कोलकाता, हैदराबाद, चेन्नई, पुणे, बंगलुरु जैसे तमाम महानगरों और अब तो मझोले और छोटे शहरों की भी यही कहानी बनती जा रही है। लखनऊ, कानपुर, भोपाल, जयपुर, गुवाहाटी, बनारस, अमृतसर सबकी यही कहानी है। क्योंकि जिंदगी का

हर पल खतरों, अविश्वास और विश्वासघात से जुड़ गया है।

संभालता सुरक्षा की जिम्मेदारी: कभी लोगों की यादों को सहजने वाला कैमरा, आज लोगों की सुरक्षा का भार संभालता है या कम से कम उसे उसकी बदौलत सुरक्षा का मनोवैज्ञानिक सहायता देता है। कैमरा बिल्कुल नए अवतार में आ चुका है। मोबाइल क्रांति के बाद जब दुनिया की तमाम मशहूर कैमरा बनाने वाली कंपनियां बंद होने के कगार पर पहुंच गई थीं, तब शायद ही किसी ने सोचा होगा कि बहुत जल्द कैमरे का यह विलक्षण रूप सामने आएगा। आज कैमरे का पर्याय हो गए हैं सीसीटीवी कैमरे। सीसीटीवी कैमरे आज प्रमुख सेप्टिक के टूल की तरह उभरे हैं।

बढ़ता गया प्रचलन: एक जमाना वह भी था, जब सीसीटीवी कैमरों को दुकानदारों की दुकान का चौकीदार भर समझा जाता था। लेकिन जैसे-जैसे वक्त बदला और तकनीक पहले से कई गुना ज्यादा बेहतर हुई जबकि कीमतें पहले से काफी नीचे आईं तो फिर मानो, इनके इस्तेमाल की बहार ही आ गई। घटती कीमतों की वजह से सीसीटीवी कैमरे आम आदमी की पहुंच में आ गए। आज सीसीटीवी कैमरे न केवल सेप्टिक का एक सेंसर देते हैं, बल्कि जहां आपको आंख नहीं पहुंच सकती, वहां तक भी आपको पहुंचाते हैं।

हिंदी फिल्म जगत के महानतम फिल्मकारों में गुमार गुरुदत्त जे.के.ए. क्लासिक फिल्मों की गुरुदत्त की शानदार विरासत को उनकी बहू और पोतियां आज भी संभाले हुए हैं। गुरुदत्त के जन्मसँती वर्ष पर वे, उनकी मातृकता से याद करती हैं। साथ ही उनके जीवन के कुछ महत्वपूर्ण पहलुओं पर एक नजर।

महान फिल्मकार गुरुदत्त की विरासत संभाल रहे परिजन

जन्मशती वर्ष / कैलाश सिंह

महान फिल्मकार और अभिनेता गुरुदत्त का जन्म 9 जुलाई 1925 को बंगलौर (अब बंगलूर) में हुआ था। उनके आई फिल्म 'बाजी' में गीता रॉय ने 'तदवीर से बिगड़ी हुई तकदीर बना ले' गीत गाया था। उनकी मखमली आवाज सुनकर गुरुदत्त अपना दिल दे बैठे। तीन साल तक कोर्टशिप चली और फिर 26 मई 1953

उन्होंने 'बाजी' के निर्देशन की जिम्मेदारी गुरुदत्त को दी और अपना वादा निभाया। इसी तरह जब गुरुदत्त ने 'सीआईडी' बनाई तो देवानंद को उसमें बतौर हीरो प्रस्तुत किया। **गीता दत्त से प्रेम और विवाह:** सन 1951 में पिता शिवशंकर रंग वादुकोण एक स्कूल टीचर थे और मां वसंथी पादुकोण गृहिणी थीं, जो कभी-कभी कहानियां भी लिखा करती थीं। माता-पिता ने उन्हें वसंत कुमार शिवशंकर पादुकोण नाम दिया, लेकिन बाद में उनका नाम बदलकर गुरुदत्त रख दिया गया। गुरुदत्त के माता-पिता कारवार (कर्नाटक) में रहते थे, लेकिन उन्हें अपना बचपन भवानीपुर (प. बंगाल) में गुजारना पड़ा, जिससे वह बंगाली भी अच्छी बोलने लगे। घर में पैसे की तंगी थी, इसलिए दसवीं के बाद कॉलेज न जा सके। उनके बकुट मामा (बालकिशन बेनेगल, जो श्याम बेनेगल के चाचा और गुरुदत्त की मां के कजिन थे) ने उन्हें उदय शंकर की नृत्य मंडली में शामिल करा दिया। गुरुदत्त ने वहां नृत्य सीखा। कुछ दिन उन्होंने टेलीफोन ऑपरिटर के रूप में भी नौकरी की। लेकिन मन नहीं लगा तो कोलकाता छोड़कर पुणे आ गए जहां प्रभात फिल्म कंपनी में उन्हें नृत्य निर्देशक की नौकरी मिली और फिर जीवन का रुख ही बदल गया।

पैसे हुई गुरुदत्त-देवानंद की दोस्ती: पुणे में जिस लॉडरी पर गुरुदत्त अपने कपड़े धुलवाते थे, वहीं पर देवानंद के कपड़े भी धुलने आते थे। एक दिन संयोग से दोनों की कमीजें आपस में बदल गईं और दोनों की मुलाकात हुई, जो दोस्ती में बदल गई। गुरुदत्त और देवानंद ने एक-दूसरे से वादा किया, जो भी पहले निर्माता बनेगा, वह दूसरे को अपनी फिल्म में काम देगा। पहले देवानंद निर्माता बन गए और

को गीता रॉय ने गुरुदत्त से शादी कर ली। उनके तीन बच्चे हुए- तरुण, अरुण और नीना। **बहू - पो ति यां संभाल रही हैं विरासत:** गुरुदत्त के पुत्र अरुण के घर में प्रवेश करते ही लिविंग रूम की दीवार पर फिल्म 'प्यासा' (1957) का पोस्टर लगा हुआ दिखाता है। दूसरी दीवार पर ब्लैक एंड वाइट फेमिली फोटो टंगा हुआ है, जिसमें गुरुदत्त, उनकी गायिका पत्नी गीता (राय) दत्त और उनके बच्चे हैं। मुंबई के इस घर में गुरुदत्त की मौजूदगी का एहसास हर जगह होता है। यह गुरुदत्त की बहू इफ्फत का घर है, जिसमें वह अपनी दोनों बेटियों करुणा और गौरी के साथ रहती हैं। इफ्फत ने गुरुदत्त के बेटे अरुण दत्त से शादी की थी, जो अब इस दुनिया में नहीं हैं। लेकिन वे अपनी दोनों बेटियों के साथ अपने परिवार की महान सिनेमाई विरासत को संभाले हुए हैं। गुरुदत्त की पोती गौरी बताती हैं, 'जब हम छोटे थे, तो हमें अपने दादा के कार्य से परिचय



हमारे पिता ने करवाया था। पुणे में शाम को अक्सर बिजली गुल हो जाया करती थी और बिजली आने का इंतजार करते हुए डैडी अपने पैरेंट्स के बारे में बातें किया करते थे।

सिने जगत से जुड़ी हैं पोतियां: चूंकि पोतियों का अपने दादा गुरुदत्त की फिल्मों से परिचय किशोरावस्था में ही हो गया था, इसलिए वे उनके कार्य को बेहतर ढंग से समझ सकीं और तटस्थता के साथ उस पर अपनी राय भी कायम कर सकीं। करुणा को 'प्यासा' ने अधिक प्रभावित किया है, लेकिन उन्हें लगता है कि 'मिस्टर एंड मिससेज 55' (1955) को उतनी प्रशंसा नहीं मिली, जितनी कि मिलनी चाहिए थी। गौरी की पसंदीदा फिल्म 'कागज के फूल' (1959) है।

जब दोनों बहनें फिल्म प्रोफेशनल के तौर पर काम करने लगीं तो कुछ साल पहले उनका परिवार पुणे से मुंबई शिफ्ट हो गया। करुणा सहायक निर्देशक हैं और गौरी पृथ्वी थिएटर से जुड़ी हुई हैं। दोनों बहनें गुरुदत्त की विरासत को आगे बढ़ाने की इच्छुक हैं और उसी दिशा में कार्य कर रही हैं। **गुरुदत्त की जन्मशताब्दी वर्ष का जश्न:** गुरुदत्त की जन्मशती आरंभ हो चुकी है। इस बारे में इफ्फत बताती हैं, 'परिवार के ऐसे अवसरों का हम प्राइवेटली जश्न मनाते हैं। लेकिन हम परिवार की परंपरा का पालन करते हुए अपने दिवंगत सदस्यों के पसंदीदा व्यंजन तैयार करके उन्हें पक्षियों को खिलाते हैं। यह परंपरा अरुण ने शुरू की थी।' गौरी भावुक होकर बताती हैं, 'हालांकि हमारे दादा गुरुदत्त की हमेशा ही हमारे जीवन में प्रभावित मौजूदगी रही है, लेकिन इस साल हम उसे कुछ अधिक ही महसूस कर रही हैं, क्योंकि 9 जुलाई 2025 को अगर वे होते तो सी बरस के हो गए होते। *



गुरुदत्त की बहू इफ्फत के साथ करुणा और गौरी दत्त से शादी की थी, जो अब इस दुनिया में नहीं हैं। लेकिन वे अपनी दोनों बेटियों के साथ अपने परिवार की महान सिनेमाई विरासत को संभाले हुए हैं। गुरुदत्त की पोती गौरी बताती हैं, 'जब हम छोटे थे, तो हमें अपने दादा के कार्य से परिचय